



在文艺工作座谈会上的讲话

新华社北京10月15日电 在文艺工作座谈会召开10周年之际,10月16日出版的第20期《求是》杂志将重新发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平2014年10月15日《在文艺工作座谈会上的讲话》。

讲话强调,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领

一个时代的风气。实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦,文艺的作用不可替代,文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要从这样的高度认识文艺的地位和作用,认识自己所担负的历史使命和责任,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作更多无愧于时代的优秀作品,弘扬中国精神、凝聚中国力量,鼓舞全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。

讲话指出,实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛。必须高度重视和充分发挥文艺和文艺工作者的重要作用。历史和现实都证明,中华民族有着强大的文化创造力,每到重大历史关头,文化都能感国运之变化、立时代之潮头、发时代之先声,为亿万人民、为伟大祖国鼓与呼。举精神之旗、立精神支柱、建精神家园,都离不开文艺。(下转第二版)

习近平对全军军事理论工作会议作出重要指示强调

全面加强新时代新征程军事理论工作 建设中国特色现代军事理论体系

新华社北京10月15日电 全军军事理论工作会议10月14日至15日在京召开。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平作出重要指示。他强调,军事理论现代化是国防和军队现代化重要组成部分,在强军事业发展中具有重要先导作用。新时代新征程,世界百年变局加速演进,新军事革命迅猛发展,我国安全和发展需求深刻变化,实现强军目标任务更加紧迫,必须全面加强军事理论工作。要

贯彻新时代强军思想,贯彻新时代军事战略方针,坚持把马克思主义基本原理同人民军队建设实践相结合,汲取中华优秀传统文化精华,坚持面向战场、面向部队、面向未来,紧盯科技之变、战争之变、对手之变,扭住新的历史条件下建强重大问题研究,优化军事理论创新顶层设计,改进军事理论研究模式,加强军事理论转化运用,建设中国特色现代军事理论体系,为实现建军一百年奋斗目标、加

快建成世界一流军队提供科学支撑和引领。

会议传达了学习了习主席重要指示。中共中央政治局委员、中央军委副主席张又侠出席会议并讲话,要求认真学习贯彻习主席重要指示精神,着眼全面建成世界一流军队,聚焦打好实现建军一百年奋斗目标攻坚战,深刻把握加快军事理论现代化的使命,深入研究新时代战争和作战理论,重点在立起理论内容体系、构建组织管理体

系、建强研究力量体系、完善政策制度体系等方面求突破,不断开创新时代新征程军事理论工作新局面。

会议研究讨论了加快军事理论现代化有关问题,细化明晰了任务分工和落实措施,6个单位在会上作了交流发言。

军委机关各部委、军委各直属机构、军委联指中心、各战区、各军兵种、军委各直属单位、武警部队有关负责同志等参加会议。

深入学习贯彻党的二十届三中全会精神 锚定现代化 改革再深化

□本报记者 谷芳卿 通讯员 陈彦培

雨过天晴云破处,千峰碧波翠色来。河南省平顶山市不仅是汝窑官窑遗址所在地和汝瓷文化的发源地,更拥有马街书会、宝丰酒传统酿造技艺等多项国家级非物质文化遗产。

如何以法治之力守护好这些中华民族的文化瑰宝?平顶山市检察机关一体贯彻落实习近平法治思想、习近平文化思想,坚决扛牢落实“双责任”,将检察文化建设融入高质效检察履职。近日,记者来到平顶山市检察机关进行了一次深入探访。

真假“天青色”

汝瓷因产于河南汝州而得名,温润如玉的天青色令其在我国陶瓷史上留下了浓墨重彩的一笔。

2011年,汝瓷烧制技艺被列入第三批国家级非遗名录。目前,平顶山市注册的汝瓷企业、研究机构有200余家,经济产值达10亿元。但以假乱真、半真半假、以充充好的乱象也一度充斥平顶山市汝瓷市场,严重影响了汝瓷作为国家地理标志产品的声誉。

今年3月,汝州市检察院接到举报称,某平台不少直播间售卖的“汝瓷”实为仿冒品,希望检察机关对此类侵害汝瓷声誉的行为予以监督。

如果是贩卖假货,消费者可以通过市场监管部门等维护权益,为什么要求检察机关开展法律监督?接到线索的该院公益诉讼检察部主任淡亚峰不禁陷入思索。

举报是否属实?市场监管是否存在漏洞?带着疑问,淡亚峰与汝瓷相关产业从业者多次到汝瓷销售场所暗访,联合市场监管部门走访10余家汝瓷制造企业,了解到只有产品原料、烧制都在汝州市、宝丰县的瓷器,才能称为“汝瓷”。

“市面上不少外加工瓷器,并不符合上述标准,不能宣传自己的产品为地理标志产品‘汝瓷’。”淡亚峰告诉记者,由于汝瓷生产产品原料来源多元、烧制工艺复杂、售卖渠道多样,相关部门对汝瓷地理标志产品也缺乏有效监管措施,致使社会公共利益受到损害。

可追溯的“汝瓷”

6月28日,汝州市检察院对汝瓷地理标志产品监管一案提起行政公益诉讼。5天后,该院向汝州市市场监管局发出检察建议,建议该局打击擅自使用汝瓷地理标志的违法生产、销售行为,对地理标志专用标识使用强化监管。

收到检察建议后,市场监管部门立即采取相应措施,建立了举报投诉快速反应机制和产品溯源体系,促使全市62家汝瓷生产企业规范使用地理标志产品标签,实现产品可追溯,确保产品的真实性。

“汝州市检察院的检察建议很及时,弥补了我们监管上的漏洞,检察机关和市场监管部门形成合力,在保护汝瓷文化产业和知识产权方面迈出了坚实的一步。”汝州市市场监管部门相关负责人表示。

汝州市检察院检察长杨慧告诉记者,近年来,为促进汝瓷行业蓬勃发展,该院充分发挥公益诉讼检察职能,推动市场监管局下发《汝瓷国家地理标志产品保护工作专项实施方案》,随后,汝州市政府出台制定《汝瓷地理标志产品管理办法》《关于建立汝瓷文化保护协作机制》等文件,为汝瓷保护构建了长效机制。

“检察机关为汝瓷文化的保护和传承提供了坚实的法律支持,通过公益诉讼检察职能推动有关部门加强对汝瓷地理标志的保护,为汝瓷企业健康稳步发展筑起了法治‘防火墙’,为汝瓷文化的传承和发展注入了新的活力。”国家级非遗(汝瓷烧制技艺)传承人李廷怀说。(下转第二版)

最美『天青色』——一抹检察蓝

河南平顶山：以法治力量守护非遗瑰宝

最高检“检察实务专家进校园”走进北京大学启动仪式举行

坚定不移走中国特色社会主义法治道路 更好推动法学教育与法治实践相融互促

应勇郝平致辞 龚旗煌滕继国参加

本报北京10月15日电(记者巩宸宇) 10月15日,最高人民检察院“检察实务专家进校园”走进北京大学启动仪式在北京大学举行。最高检党组书记应勇、检察长应勇,北京大学党委书记郝平出席启动仪式并致辞。北京大学党委副书记、校长龚旗煌,最高检党组成员、政治部主任滕继国参加启动仪式,北京大学法学院党委书记、院长郭雳主持。

“了解历史,才能看得清看得远;树立自信,才能走得稳走得远。”应勇在致辞中表示,法治是中国共产党和中国人民的不懈追求。中国共产党团结带领中国人民经过长期探索和实践,走出了一条中国特色社会主义法治道路。历史和现实充分证明,中国特色社会主义法治道路是符合我国国情的、是有效管用的、是得到人民拥护的,是建设社会主义法治国家的唯一正确道路。新时代新征程,必须充分认识中国特色社会主义法治道路的显著

优越性和强大生命力,坚决反对和抵制西方所谓“宪政”“三权鼎立”“司法独立”等错误观点,坚定不移走中国特色社会主义法治道路。

“习近平法治思想是走好中国特色社会主义法治道路的根本遵循和行动指南。”应勇指出,党的十八大以来,我国社会主义法治建设发生历史性变革、取得历史性成就,为续写经济快速发展和社会长期稳定两大奇迹新篇章,提供了有力法治保障。我国已成为世界上刑事犯罪率最低、命案发生率最低、枪爆犯罪案件最少的国家之一,是世界上公认的最安全的国家之一。要从中国特色社会主义法治道路的艰辛探索中,从习近平法治思想的司法实践、检察实践中,深刻领悟习近平法治思想的理论逻辑、历史逻辑、实践逻辑,不断坚定中国特色社会主义社会主义制度、法治道路和司法制度、检察制度自信。

应勇表示,培养德才兼备的高素质

法治人才是法学院校与检察机关的共同责任。要深入学习贯彻党的二十届三中全会精神,全面贯彻党的教育方针,认真落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于加强新时代法学教育和法学理论研究的意见》,一体遵循教育规律、法治规律,发挥好各校各自优势,做实“检察实务专家进校园”“法学名师进检察”等机制,更好推动法学教育与法治实践相融互促。最高检愿与北京大学一道,在已有很好合作基础上,不断深化拓展校校合作内涵,努力取得更多更实成果,更好服务在法治轨道上全面建设社会主义现代化国家。

郝平感谢最高检长期以来对北京大学发展建设的大力支持。他表示,“检察实务专家进校园”活动把检察实务知识“富矿”带进北大课堂,是最高检和北大深入学习贯彻党的二十届三中全会精神和全国教育大会精神的重要举措,有助于推动法学教育与法治实务相互融合,培育更多具有坚定理想信念、强

烈家国情怀、扎实法学功底的高素质法治人才。下一步,北京大学将以习近平法治思想为指引,全面落实党的二十届三中全会关于“完善以实践为导向的法学院校教育培养机制”的改革部署,加强法学学科建设、学术研究与教学培养,持续提升法治人才培养质量,为推动构建中国自主的法学理论体系、学术体系、话语体系,全面推进依法治国,贡献北大力量。

启动仪式后,最高检职务犯罪检察厅厅长张敬泽为北京大学法学院学生作《高质量履行职务犯罪检察职能,更好服务反腐败工作大局》专题讲座。

此次“检察实务专家进校园”走进北京大学活动将安排22名具有丰富检察实践经验和较强法学理论功底、检察实务专家,围绕检察理论研究、检察司法实务、检察改革实践等,为北京大学法学院学生授课。北京大学法学院将此课程纳入本科生和研究生课程体系,实行学分制管理。



倾情呵护丝绸之路上的千年风华

甘肃篇

□本报记者 李钰之 南茂林
通讯员 王媛君

1877年,德国地理学家李希霍芬在《中国》一书中首次提出“丝绸之路”的概念。从此,这条神秘而古老的通路被唤醒、被发掘、被研究,敦煌、酒泉、玉门关……一个个古老的地名,张骞、玄奘、马可·波罗……一个个彪炳史册的人物,总会引起人们的无限遐思。1987年,敦煌莫高窟和长城被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》;



9月3日,甘肃省瓜州县检察院检察官刘雯、谢梦迪同该县文物局保护与利用中心主任谢廷明到榆林窟查看石窟保护情况。本报记者 南茂林摄

2014年,“丝绸之路:长安—天山廊道的路网”被列入《世界遗产名录》。黄河以西、祁连山下、朔漠之南,是丝绸之路的重要孔道河西走廊。敦煌莫高窟、榆林窟、锁阳城遗址、悬泉置遗址……河西先民两千年生产生活留下的丰厚文化遗产,需要后人的倾情守护和永续传承。日前,记者走进甘肃河西地区,探寻检察人员与文物工作者携手保护丝绸之路沿线文物的故事。

凭君传语报平安 ——用法治思维和法治方式解决文物保护难题

今年9月,习近平总书记在甘肃考察时指出:“甘肃历史文化积淀深

在赓续中华文脉中展现新作为



全国人大代表、敦煌研究院保护研究部副部长 汪万福

今年全国两会上,最高检工作报告强调加强历史文化遗址司法保护,相关办案数据和工作成效让代表们感到非常振奋,报以热烈掌声。今年以来,我多次参加检察机关组织的公益诉讼典型案例评选、代表视察等活动,很多工作都给我留下了深刻印象,比如辽宁省沈阳市检察机关的文物和文化遗产保护工作、甘肃省陇南市检察机关加强红色资源保护等,富有成效。

接下来,希望检察机关聚力“努力让人民群众在每一个司法案件中感受到公平正义”的目标,坚持高质效办好每一个案件,以法治力量守护中华文脉,开展好、宣传好公益诉讼检察工作,让人民群众切实感受到公平正义就在身边、就在眼前。

厚,红色文化资源丰富。要传承好红色基因,加强文化遗产保护,支持敦煌研究院建设世界文化遗产保护的典范和敦煌学研究高地,建设好长城、长征、黄河国家文化公园,为现代化建设注入强大精神力量。”

抚今追昔。回想百年前,国弱民孱,斯坦因、伯希和、橘瑞超、奥登堡等纷纷闯入敦煌,攫取大量文献、壁画、

彩塑,以至于今天开展敦煌学研究有时还需到外国博物馆、研究机构查找相关资料。

新中国成立后,在党和政府的高度重视和大力支持下,在常书鸿、段文杰、樊锦诗等一代代敦煌学人筚路蓝缕的持续奋斗中,敦煌莫高窟文物保护和学术研究取得令世人瞩目的成就,丝路芳华重新绽放光彩。(下转第二版)

《平等之门》在厦门开机 聚焦检察法医,还原18个真实案例故事

本报厦门10月15日电(记者张仁平 通讯员杨政) 由最高人民检察院新闻办公室、检察日报社、最高检检察技术信息中心指导的当代检察法医题材电视剧《平等之门》,10月15日在福建省厦门市正式开机。该剧是最高检影视中心在海丝中央法务区厦门片区检察服务中心设立全国首个“检察影视孵化示范平台”以来开机拍摄的第一部电视剧。

该剧讲述了以人民检察院法医章涵为代表的新一代检察技术人员,在一个又一个案件中共同勘破案件迷雾,守护公平正义的群像故事。该剧整体以单元篇章呈现,通过18个真实案例还原的故事直击人心。

《平等之门》将目光聚焦检察法医这一职业群体,与以往大家熟知的公安法医不同,检察法医更多从事幕后审查工作,对刑事、民事等案件中的证据进行技术性审查、鉴定,也会作为鉴定人出现在法庭上,为维护公平正义而不懈努力。

《平等之门》因检察法医这一稀缺类型在众多法医剧中脱颖而出,用独特的、不为大众所熟知的检察法医视角,为观众们生动呈现法医还原案件真相、破解死亡密码,以凡人之躯守护平等之门,用心中正义修补世界缝隙,将谎言曝光在阳光之下的故事。

《平等之门》由福建省厦门市检察院、漳州市检察院、泉州市检察院联合摄制。该剧由爱奇艺视频出品,最高检影视中心和北京四时映像影业、慈文传媒、大吉映业(北京)联合出品。



最高人民检察院对窦万贵决定逮捕

本报北京10月15日电(记者谷芳卿) 记者今天从最高人民检察院了解到,新疆维吾尔自治区政协原党组成员、副主席窦万贵涉嫌受贿一案,由国家监察委员会调查终结,移送检察机关审查起诉。日前,最高人民检察院依法以涉嫌受贿罪对窦万贵作出逮捕决定。该案正在进一步办理中。