检察学

# 深研悟透习近平文化思想,挖掘文化要素在检察工作中的重要价值。

# 为实现检察工作现代化奠定坚实文化基础



习近平文化思想明体达用、体用贯通,为 在新时代检察工作中落实"让人民群众在每一 个司法案件中感受到公平正义"要求,高质效 办好每一个案件,提供了明晰、准确的方向指 引。关注并解析人民群众对检察工作新要求新 期待,既是检察理论研究的重要内容,更是为 检察实践提供思路灵感和评价标准的着力点。 应当以习近平文化思想引领检察理论研究工 作,探究检察工作与文化要素相互作用的内在 机理,洞悉具体案件背后蕴含的精神本体,为 检察工作现代化注入源源不断的理论动力、文

习近平总书记对宣传思想文化工作作出 重要指示强调:中华民族伟大复兴进入关键 时期,战略机遇和风险挑战并存,宣传思想文 化工作面临新形势新任务,必须要有新气象 新作为。检察工作作为法治实践的重要一环, 在完善中国特色社会主义法律体系、扎实推 进依法行政、严格公正司法、加快建设法治社 会中有着不可或缺的作用。检察理论研究作 为实践的先导,需要及时挖掘文化要素在检 察工作中的重要潜在价值。深研悟透习近平 文化思想,需要及时挖掘文化要素在检察工 作中的重要价值,积极培育和发展中国特色 社会主义检察文化,为持续推进习近平法治 思想的检察实践汇聚强大精神力量、为实现 检察工作现代化奠定坚实文化基础

# 永葆对党忠诚底色,加快新时代检

党的领导是中国特色社会主义法治之 魂。人民检察院是党领导下的政治机关、国家 法律监督机关和司法机关,推进检察文化建 设是新时代文化建设在检察工作中的具体落 实。在新发展阶段,检察文化建设首先应立足 于如何深刻把握"两个结合":坚持和发展马 克思主义,必须同中国具体实际相结合、同中 华优秀传统文化相结合,确保党在检察理论 与实践中的核心领导地位,全面落实党中央 关于文化和检察工作的重要指导原则,用党 的创新理论武装检察文化建设的思维逻辑、 总体框架和操作步骤。其次需要关注将"牢牢 掌握意识形态工作领导权"这一方针更好地 融入检察履职,保证各部门和各环节都要坚 定地执行党的指示。最后,要着重研究党的历 史文化如何与检察文化和民族精神之间的相 互作用影响,关注基层社会治理中检察监督 职能发挥对社会主义法治文化建设的重要作 用,以推动中华文化的持续繁荣



□应当以习近平文化思想引领检察理论研究工作,探究 检察工作与文化要素相互作用的内在机理,洞悉具体案件背 后蕴含的精神本体,为检察工作现代化注入源源不断的理论 动力、文化伟力。

□检察工作作为法治实践的重要一环,在完善中国特色社 会主义法律体系、扎实推进依法行政、严格公正司法、加快建设 法治社会中有着不可或缺的作用。检察理论研究作为实践的先 导,需要及时挖掘文化要素在检察工作中的重要潜在价值。

检察文化建设中应突出"文化自信"。"文 化兴则国运兴,文化强则民族强"。党的十八 大以来,以习近平同志为核心的党中央把文 化建设提升到一个新的历史高度,以高度的 文化自觉和文化自信全面推进文化建设的理 论创新、制度创新和实践创新,以中华文化繁 荣兴盛为全面推进中华民族伟大复兴提供更 为主动、更为强大的精神力量。习近平总书记 指出,"文化自信就来自我们的文化主体性。" 检察文化正是在党领导下检察机关创造性转 化、创新性发展中华优秀传统法治文化的过 程中不断形成的。检察机关常年坚持严厉打 击违法犯罪行为,并通过各类制度框架有效 保障增进人民权益福祉,真正做到"检察为 民"。在宗旨意识方面,中国检察机关完全有

检察履职实践应落实社会主义核心价值 观。社会主义核心价值观汲取了中华民族几 千年的文明积淀,融合了中华优秀传统文化 的精髓,成为现代中国文化自信的核心与灵 魂,则为检察实践提供了行动准则和道德纲 领。检察权的行使需要受到法律和道德的双 重约束。法律为检察权的运行划定了明确的 边界,社会主义核心价值观则为检察权的行 使树立了道德导向。新时代,检察干警要自觉 加强思想政治锤炼,深刻理解并真正接纳社 会主义核心价值观,在履职尽责时自觉依法

#### 聚焦中华民族精神,尊重民意贴近民心

习近平总书记指出:努力让人民群众在每 一个司法案件中感受到公平正义。这一论述深 刻指出了司法机关的根本宗旨,也是检察工作 的努力方向。公平正义源于中华优秀传统文化 中的公正观念,检察理论与实践必须围绕公平 正义的真正内涵和实现方式展开。高质效办好 每一个案件,正是上述论述在检察工作中的具 体实践。最高检党组强调,要让"高质效办好每 一个案件"成为新时代新征程检察履职办案的 基本价值追求:通过检察履职办案,在实体上 确保实现公平正义,在程序上让公平正义更好 更快实现,在效果上让人民群众可感受、能感 受、感受到公平正义,做到检察办案质量、效 率、效果有机统一于公平正义

检察机关在行使检察权时,要尊重人民群 众朴素的正义观念。这种正义观并非凭空产 生,而是中国千年文化积淀的直观体现,它超 越了个人对司法质效的简单评价,反映了人民 内心最真实、最深层的正义追求。因此,检察理 论研究可以从中华优秀传统文化范式对民意 民心的形成和理解出发,探寻社会对公平正义 的核心诉求,进而对具有代表性的案例进行深 入的行为分析,力求在检察权的行使中找到更 接近民心、更具有正义感的最优解

为了确保人民群众能够切实感受到公平 正义,应重视普法宣教工作。在现实中,由于 各种原因,案件的真实情况和法律适用的理 据有时无法全面客观地展现在公众面前。这 不仅影响了公平正义和法治理念的传播,还 可能导致社会误解和信任危机。检察机关可 以通过指导性案例发布所产生的社会效益和 反响,探求更能深入民心的法治宣教路径。

检察机关应充分发挥职能优势深度参与 社会治理,贯彻诉源治理理念,发挥检察权的 能动性,坚持"人民至上",实现与社会公众的 良性互动。这不仅需要检察机关自身不断提高 专业能力和服务水平,还需要建立更加开放、 透明的案件处理机制,让公众更直观全面地了 解法律的精神和实施过程。如此才能真正让人 民群众在每一个司法案件中感受到公平正义, 也才能真正实现高质效办好每一个案件的价

# 检察业务守正创新,提高人才一体

"四大检察"作为检察工作现代化的标志 性内容,不仅需要通过加深对中华传统文化 的理解确保检察工作现代化推进的正确方 向,更是对德才兼备的高素质检察队伍建设 提出了更高要求。特别是其中涉及跨学科知 识要求的一体化业务,以及"未成年人检察" 和"环境公益诉讼"等具有明显人文关怀和自 然文化特色的专业业务,都期待对人才的一 体化培养和专业化培训。人才一体化、专业化 培养过程中,文化要素的重要作用不可缺位。

在人才培养方面,要依托于党的创新理 论,强化检察人员的政治思想素质,加强习近 平文化思想知识理论模块的培训,确保他们

增强"四个意识"、坚定"四个自信"、做到"两 个维护";教育检察人员在履职尽责中守正创 新,展现检察担当,在履职过程中坚持创造性 转化、创新性发展,结合中国特色社会主义国 情,为新时代中华文化发展提供新鲜活力

文化自信在检察人才的培养与共识形成 中具有关键作用。中国特色社会主义检察制 度,是我们国家特有的社会制度和法治道路 在检察领域的独特体现。它既继承了中华民 族传统的法治智慧,又充分吸收了现代法治 理念,积极主动地学习借鉴人类创造的一切 优秀文明成果,形成了独特的中国检察模式。 在人才培养的过程中应始终坚持中国特色社 会主义法治道路这一根本。

## 服务文化强国建设,创新新阵地检

文化建设历来是关乎立心、立命、立德、 立魂的大事。习近平总书记指出:"在新的起 点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设 中华民族现代文明,是我们在新时代新的文 化使命。"文化事业与产业的迅猛发展为传统 的检察业务带来了挑战和机遇。新时代检察 机关职能多元化特征日益凸显,不仅在传统 的打击犯罪领域,更需要在新的领域和阵地

历史文物和文化遗产是中华民族的宝贵 财富,承载着中华五千年的历史和文化记忆。 对于文物遗产的损害和不当行为,检察机关 已经开始通过公益诉讼和协同履职的方式进 行法律干预和保护。《中共中央关于加强新时 代检察机关法律监督工作的意见》明确指出, 探索办理文物和文化遗产保护等领域公益损 害案件。除公益诉讼这一途径,检察机关还通 过对于那些对文物和遗址保护不力的单位发 出检察建议,督促其加强保护和管理。最高人 民法院、最高人民检察院、公安部、国家文物 局联合发布《关于办理妨害文物管理等刑事 案件若干问题的意见》精准打击文物犯罪,保 护文物;建立良好的检察公共关系文化,与相 关行政部门协力合作,共同规范文旅行业及 其衍生市场,更好地为公众提供服务,制止破 坏文化遗产资产的行为。

随着习近平文化思想的深入贯彻,文化 领域的职能发挥必将成为检察工作的热点。 文化强国的建设不仅要促进文化产业发展和 文化事业繁荣,还应确保文化遗产得到恰当 的保护传承。检察机关在这一进程中使命重 大。检察机关的介入,使文化遗产的保护有了 更可靠的法律保障,防止违法行为对文化遗 产的侵害。检察机关应加强专题培训,使广大 干警更加熟知文化产业事业的发展趋势和相 关法律问题。只有这样,才能确保检察机关在 文化领域的履职既合法又高效。

(作者分别为北京理工大学科技人权研 究中心执行主任、助理研究员)

#### 为深入思考研习检察实践与检察制度提供指南

书名:检察学 主编:贾宇 王敏远 出版社:中国检察出版社 中国政法大学出版社

【内容简介】中国检察出版 社联合中国政法大学出版社出 版高等学校法学系列教材《检 察学》。本教材由上海市高级法 院院长贾宇、浙江大学光华法 学院王敏远两位知名法学家担

任主编,部分法学院校资深教授和检察实务专家参与 撰稿。全书呈现以下特点:

一是贯彻构建中国自主检察学知识体系的编写理 念。全书紧紧围绕新时代全面依法治国的检察实践,用中 国检察理论阐释中国检察实践,用中国检察实践升华中 国检察理论,提炼中国特色社会主义检察制度具有主体 性、原创性、标识性的概念、观点、理论,勾勒中国特色的 检察学学科体系、学术体系、话语体系的基本框架。二是 具有较强的专业性和鲜明的时代性。全书分为总论、分论 两部分:总论归纳提炼了检察学研究的基本范畴、检察制 度的基本原理,以此为基础介绍了检察制度的基本架构、 发展历史和检察活动基本规律、检察权行使的基本原则 检察官制度、新时代检察理念等重要内容;分论立足于中 国特色社会主义检察制度与检察实践,全面介绍了刑事 检察、民事检察、行政检察、公益诉讼检察、检察侦查、未 成年人检察、控告申诉检察、检察数字化改革以及检察职 能的新发展。三是突出实用性。全书坚持问题导向与系统 观念、坚持理论与实践相结合,语言简洁流畅、深入浅出, 实例鲜活生动、易读易懂,各章节后附有思考题和延伸, 拓展阅读,为广大学子进一步深入思考和研习检察实践 和检察制度提供了指南。本教材也是广大检察人员学习 检察理论、研究检察实务的参考用书。

### 构建现代刑事治理体系和话语体系

书名:行政犯罪治理研究 作者:田宏杰 出版社:中国社会科学出版社

【内容简介】立足于中国特 色社会主义法秩序的统一,本书 提出,从以民事犯惩治为依归向 以行政犯治理为核心转移,既是 刑事治理现代性的内在特征,更 是中国刑事治理现代化的政治 使命。而"三大统一",即"前置法 定性与刑事法定量相统一""刑



事立法扩张与刑事司法限缩相统一""行民先理为原则与 刑事先理为特殊相统一",既是对中国宪法价值秩序指引 下的刑法与行民等前置部门法规范关系的原创性发掘, 更是以规制行政犯为核心的现代犯罪治理机制的本土性 建构。唯有"尊重刑法"并"超越刑法",进而回归"更加刑 法"的重塑行刑衔接刑事规范体系,再造合作诉讼刑事程 序模式,创新三审合一刑事审判机制,才能在破解虚开增 值税专用发票罪治理等重大疑难问题的同时,构建中国 化、体系化、一体化的现代刑事治理体系和话语体系。

# "隆礼重法"实现法安天下、德润人心

习近平总书记强调:"在五千多年中华文 明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主 义,把马克思主义基本原理同中国具体实际、 同中华优秀传统文化相结合是必由之路"。 马克思主义从社会关系的角度把握人的本 质,中华文化也把人安放在家国天下之中,都 反对把人看作孤立的个体。国学大师冯友兰 认为,"孟子以后,儒者无杰出人士。至首卿 而儒家壁垒,始又一新。"荀子承续西周以来 "礼教为本、刑罚为用"传统,主张"隆礼尊贤 而王,重法爱民而霸。""隆礼""重法"构成其政 治法律思想的双子内核。荀子虽然对人性抱 持谨慎乐观态度,认为"人之性恶,其善者伪 (人为)也",但深信可通过"隆礼""重法""乐 群""敬义",实现人心向善、社会安定、天下一 统。这种礼法互济、辩证治理思维,对于推进 中国式社会治理现代化无疑具有启迪价值。

荀子鲜明提出"人为善"的独到见解,与 "实践第一"的辩证唯物主义观点高度契合。 众所周知, 荀子的性恶论是针对孟子的性善 论而阐发。孟子以人皆有恻隐、羞恶、辞让、 是非"四心",讲求父子亲、君臣义、夫妇别、长 幼序、朋友信"五伦",尽管"实体"上可以成 立,但"四心""五伦"这些"善端"未必一定是 先天的。相反, 荀子则抓住人"生而好利""有 耳目之欲"等天性,指出对人性起决定作用的 正是这些感官之欲而非先验道德。在荀子那 里,"性者,本始材朴也;伪者,文理隆盛也。 无性则伪之无所加,无伪则性不能自美。"对 人性这个"朴材",如不加诸礼义教化势必导 致尔虞我诈、巧取豪夺。那么何者为善? 荀 子提出,"所谓善者,正理平治也;所谓恶者, 偏险悖乱也。"至于何以为善, 荀子强调, "圣 人化性而起伪,伪起而生礼义,礼义生而制法 度。"诚然,以德礼法度"化性起伪"是一个由 外向内的过程,但只要坚持不懈,"涂之人"也 可成为"禹"。

"马克思主义和中华优秀传统文化来源

不同,但彼此存在高度的契合性"。根据马克 思主义唯物史观,人性并非一成不变的内容 与结构,人类所具有的普遍意志并不是抽象 的"善意",而是"物质动机化了的意志"。中 华民族在长期实践中培育和形成了崇仁爱、 重民本、守诚信、讲辩证、尚和合、求大同等思 想,注重传承自强不息、敬业乐群、扶正扬善、 扶危济困、见义勇为、孝老爱幼等传统美德。 某种意义上说, 荀子的"善在人为""化性起 伪",指明了人后天学习修养和主观努力对于 人格塑造的决定意义,不仅能动坚持了唯物 论,而且高扬了实践主体论,与"实践第一" "自我革命"的马克思主义立场观点方法具有 共通性。中国式社会治理超越西方传统的 "主体-客体"治理模型,追求多元主体间的 良性互动、共建共治。"四治融合"体系中,"自 治"是抓前端、治未病的关键环节;"德治"既 是内容又是方法,体现中华传统美德与社会 主义核心价值观的共同诉求。"法治"较"德 治"更具他律底蕴,"隆礼重法"方可实现法安 天下、德润人心。"智治"作为现代性元素,讲 求经由工具理性实现价值理性,是社会治理 现代化最具技术内涵的增长极。

荀子倡导"制天命而用"的能动天人论,客 观要求在社会治理中辩证统筹"法理情"。自西 周"以德配天"提出天人相通思想,经过历代儒家 的论证,"天人合一"已成为中国古代法文化的基 本精神。荀子主张"明于天人之分",表面看似乎 有违"天人合一",然究其实质则是从动态和辩证 的角度预设了天人和合之前提。由于先有天后 有人,人作为高级动物本身是自然的产物,要实 现"合一"而不是"同一",起点必然是"分",加入 人的主观能动性,方能实现"和而不同"。荀子虽 未直接阐述天人合一,但提出了"天地合而万物 生,阴阳接而变化起"以及"天有其时,地有其财, 人有其治"的主张。可见,他所追求的是一种动 态结合、先分后合、有分有合,超越于以笼而统 之、主观唯心、坐以论道为表征的"天人合一"。

荀子提出,"法者,治之端也。"但仅有良法 远远不够。因为在他看来,法律是自然之理的 一部分,而"天"是自然万物的主宰。"天行有常, 不为尧存,不为桀亡。应之以治则吉,应之以乱 则凶。"自然界的运行有自己的规律,以合理的措 施来承接它就吉利,以不合理的措施对待它就 凶险。因而,"大天而思之,孰与物畜而制之?从 天而颂之,孰与制天命而用之?望时而待之,孰 与应时而使之?"所谓"物畜而制",就是"(把天) 当作物来控制"。"制天命",则是"以天命为制", 通过"掌握自然规律",依照天命而制定典章法 度。在荀子看来,天折射自然规律而不照鉴道 德准则,这等于是把"天"从神坛请到了凡间,不 仅确立了无神论立场,而且为天理国法人情的 圆融无碍理顺了督脉。诚如有学者所言,法律 尚不足以单独创设一种完全正义的社会秩序。 借助天理人情,国法得以软化,易于根植民心;国 法得以韧化,因顺乎民意可增强生命力。社会 治理现代化语境下,德法共治的一个重要抓手 就是在执法司法中兼顾法理情,防止简单"照本 宣科"、机械"对号入座"、一律"流程审结",进而 确保公平正义不迟到、能感受、可预期。

荀子对人性的客观冷静判断,有助于全 面理解和把握宽严相济刑事政策的精神实 质。荀子基于"善在人为"而倡导"化性起 伪",把"礼"上升到安邦治国命脉之高度。 荀子所言之"礼",是在周礼基础上的理性再 造,特别增添了矫治、诚勉的元素。在荀子 看来,一方面,"礼者,法之大分,类之纪纲 也。"人之性恶,离开礼义教化,不以法与刑 约束管制,预防和控制犯罪势必无从谈起, 社会秩序也难以为继。另一方面,"礼者,养 也"。人的欲望具有合理性,欲之多寡与社 会治乱无直接关联,因而关键在于导欲、慎 欲,"隆礼"堪比节制贪欲的樊篱。荀子重视 伦理教化,但认为总有教而不化的特例—— "尧、舜者,至天下之善教化者也……然而 朱、象独不化,是非尧、舜之过,朱、象之罪 也。"荀子所说的这种冥顽不化之人,与19 世纪意大利犯罪学家龙勃罗梭论证的"生来 犯罪人"似有某种耦合。无论是荀子阐述的 人性恶,还是西方犯罪学者提出的生来(天 生)犯罪人等学说,尽管理论上未必无懈可 击,但其注重实证、面向实践的人性思考,在 当前风险社会持续演进、"扫黑除恶"常态推 进的现实背景下,对于客观理性研判违法行 为的致病机理具有启迪意义。正如霍存福 教授所言,儒家讲求慎刑,有倡导轻刑反对 酷刑倾向,但并非绝对轻罪宽刑,主旨在于

慎(善)用刑罚。全面准确落实宽严相济刑

事政策,根本是要做到依法该严则严、当宽

则宽,宽严相济、罚当其罪。

荀子注重"明德慎罚""征(惩)其未也", 对新时代文化法学建设极具借鉴价值。文化 是民族的生活实践,每一种文化都因不同的 自然地理、历史文化、政治经济等特定民族生 活实践而呈现不同的民族性。荀子的法律思 想颇具文化法学底蕴:首先是明辨是非、惩恶 扬善。"是是、非非谓之知,非是、是非谓之 愚。"其次是"刑不过罪"、"滥刑"无道。"刑称 罪则治,不称罪则乱。"再次是防微杜渐、未病 先医。"禁暴恶恶,且征(惩)其未也。"最后是 "有法者以法行,无法者以类举。"新时代新征 程,担负起新的文化使命对社会主义法治建 设提出新命题新要求。荀子立足"天下为一" 的政治理想,提出"以公义胜私欲"。他认为 人是群居动物,倘若"无礼义之化,去法正之 治,无刑罚之禁","强者害弱而夺之,众者暴 寡而哗之,天下之悖乱而相亡",群族势必难 以延续。荀子与孔子同样主张君子人格,认 为"君子者,法之原也"。应当看到,荀子注重 执法者个人品质,与其尚贤崇道思想是一贯 的,并不意味着重人治而轻法治。

习近平总书记强调,"立足中华民族伟大 历史实践和当代实践,用中国道理总结好中国 经验,把中国经验提升为中国理论,既不盲从 各种教条,也不照搬外国理论,实现精神上的 独立自主。"中办、国办《关于加强新时代法学 教育和法学理论研究的意见》,对加强文化法 学学科建设提出明确要求。文化法学要张扬 中华民族文化主体性,就必须善于借鉴吸收包 括荀子隆礼重法思想在内的中华民族优秀法 治文化精髓。近年来,刑事犯罪结构呈现"重 降轻升"态势,"轻罪治理"成为社会治理的重 要环节。为此,一方面,应充分发掘荀子"化性 起伪""明德慎罚"思想精髓,深入研究适用认 罪认罚从宽处理后切实发挥刑罚替代性措施 的教化、改造功能,运用行刑"反向衔接"等机 制夯实刑案轻缓处理"后半篇文章",在丰富轻 罪刑事责任承担方式的同时,规范和优化轻罪 犯罪附随后果:另一方面,应传承弘扬荀子倡 导的"无冥冥之志者,无昭昭之明;无惛惛之事 者,无赫赫之功"的精诚守一气质,将民为邦 本、礼法并用、以和为贵、执法如山等中华优秀 传统法律文化和社会主义核心价值观一体融 入法治,努力实现"人心所归,惟道与义"。

(作者单位:浙江省义乌市人民检察院)

### 提供德国刑事司法理论与实践样本

书名:德国刑法总论:以判 例为鉴(第四版)

作者:[德]英格博格·普珀 译者:徐凌波 喻浩东 出版社:北京大学出版社

【内容简介】本书抛弃了传 统刑法教科书关于刑法基本原 则、刑事立法史与学术史、犯罪 论体系演进等抽象理论内容,

将过失犯、故意犯的结果归责 体系置于第一、二编,作为其刑法理论的基石与出发 点,开宗明义直指过失犯、故意犯结果归责的具体问题 与具体标准,是普珀教授在结果归责领域多年研究的 集大成者。

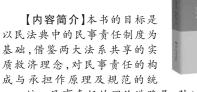
本书面向实务,为加强理论与实践的互动采取了 与传统刑法教科书不同的编排体例,在每一个具体理 论问题上选取德国联邦法院(少数为州高等法院)的代 表性案例。本书自2002年出版以来共有四版,每一版 中都添加了德国法院的最新代表性判例,对了解德国 刑事司法的最新动向具有重要的参考价值。本书梳理 判决中主要的论证思路,介绍判例立场的流变,指出裁 判理由中存在的逻辑矛盾与方法错误。但与一般的判 例研究不同,本书侧重于通过对裁判理由的批评,建构 自身的刑法体系。为我国了解德国刑事司法理论与实 践的互动提供了更多的样本。

## 明晰统一民事责任的规范进路

书名:统一民事责任:原理 与规范

作者:张家勇 昝强龙 出版社:中国人民大学出

【内容简介】本书的目标是 以民法典中的民事责任制度为



一。统一民事责任的理论进路是:引入防御性责任、返 还性责任与补偿性责任等功能性民事责任的类型区分, 在"中间层次"上实现不同责任基础的效果融合。统一 民事责任的规范进路则是:统一不同责任成立的事实构 成,并确保相同权益侵害具有统一的责任内容,避免因 归类原因而引发"相同情况不同处理"的反法治结果。

