

# 一起当好法治进程见证者参与者

编者按 千期耕耘,初心如磐。自创办以来,《声音周刊》始终坚持“代表委员声音,代表人民的声音”的办刊宗旨,在代表委员、检察机关与人民群众之间架起沟通桥梁,成为记录民主法治进程、凝聚法治共识的重要载体。在《声音周刊》创刊1000期之际,16位全国人大代表、政协委员提笔寄语。站在新的发展起点,《声音周刊》将不负重托,持续聚焦法治实践,传递民生关切,以更其深度、温度的报道,为讲好新时代中国法治故事、代表委员故事、检察故事作出新的更大贡献。

## 收获《喜鹊》,更收获“声音”的力量

□全国人大代表、安徽广播电视台音乐广播频率副总监 吕卉



2018年6月,检察机关日报社的同志打来电话,邀请我参加第十九届全国检察文学年会。我有点纳闷地问:“你们检察工作,邀请我一个写广播剧的干什么?”对方笑了,告诉我检察文学也是艺术创作,而艺术创作前去交流。我当时注意到第一排的一位女检察长,看着作品泪盈满眼眶,那一刻,我放下心来。虽然隔行如隔山,但打工人的力量是共鸣的,文艺宣传的东西是相通的。

2021年,我参加了最高人民法院举办的“三微”作品征集展播评选活动。我发现,三年前检察文学年会上讨论的如何以文学艺术的形式讲好检察故事、提炼和推广好检察品牌,已经有了形式多样的实践。很多作品都达到了思

## 以代表之责,传民声之重

□全国人大代表 戴茵



我们每天都能听到很多声音。声音里的喜怒哀乐各不相同,都是各自的人生,似乎与他人无关。但很多人在发出这些声音时,都不知道该不该期待回应,甚至也不知道是不是有人倾听。但从我当上全国人大代表的那一刻起,这些声音就进入了我的人生。某种意义上,人大代表就是倾听、述说、探究、回答。积极面对各种声音,是解决问题的开端。然而,承担了倾听和述说责任的人大代表,要从探究走向回答,走向问题的解决,却并不容易。药品说明书字体大小看不清看不懂”的困扰其实早已存在,在提出建议后,检察机关发挥公益诉讼职能迅速介入,以无障碍环境建设法的实施为契机,正式开启药品说明书适老化无障碍化的改革之路。三年来,在最高人民法院的指导下,多地检察机关对药品说明书适老化无障碍化及无障碍化改革试点的药品已达

## 让新闻宣传既有“声音”又有“回响”

□全国人大代表、内蒙古民族大学经济学院院长 陈爱雪



员面对面沟通,我对检察工作的了解越来越深,感情越来越近。2024年全国两会后,围绕检察机关开展专项监督推动外来物种治理,我和

想精深、艺术精湛、制作精良的标准。我也开始构思如何从检察业务的富矿中挖掘出广播剧的素材。作为全国人大代表,我一直关注未成年人保护问题。通过参与检察活动,我了解到,检察机关将检察履职贯穿于未成年人司法保护全过程,各环节,做了大量卓有成效的工作。基于当前存在的校园欺凌、沉迷网络、隔空猥亵等影响未成年人健康成长的突出问题,我萌生了要创作一部以未成年人保护为题材的广播剧的想法。2023年12月,最高人民检察院检察长应邀到安徽调研时,我向他介绍了我的创作选题,他对此予以热情鼓励和充分肯定。会后,最高检办公厅的工作人员就第一时间联系我,还有检察长驻安徽记者站的主要负责同志,都给予了我很多支持、创作、录制和宣传推广上的切实帮助。

万千辛苦之后,迎来的是硕果满仓。2024年12月,我创作的国内首部未成年保护题材广播剧《喜鹊》荣获中宣部第十七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖。

今年2月24日,《声音周刊》封面用整版报道了《喜鹊》创作纪实《听得见的守护》。如今,这部刚报我还珍藏着。

(整理:本报记者关晓侠)

## 反映人民心声,传递时代新声

□全国政协委员、中华全国律师协会监事长 吕红兵



时光飞逝,世事变迁。如今喜欢阅读纸质书的人似乎越来越少了,但《检察日报》作为一份法治新闻速递,一份检察故事集纳,仍然备受身边法律界友好们的欢迎。虽然已经记不得最初订阅《检察日报》的具体日期,但它常伴我左右,好似一天一天见面的老朋友,从不爽约。自从我于2018年担任全国政协委员,《检察日报》的《声音周刊》走进了我的视线,我也逐渐被它所吸引。作为“代表声音、代表人民声音”的刊物宗旨时刻启示着我。政协委员是广大人民群众的代言人、社会百性的传声筒、治国理政的建言人,而《声音周刊》也成为我倾听更多百姓声音、见证更多法治足迹、代表人民发声的窗口和平台。

随着《检察日报》记者对我的采访,

约稿渐渐多起来,我也从一名忠实的读者,慢慢地成为勤恳的“作者”,督促我更好地发挥作为一名政协委员的职责,不断为法治中国建设建言献策。“希望进一步强化检察监督,切实保障律师执业权利,提升检察协作质效,加强检律良性互动。”建议司法行政部门、律师协会与政法院校建立协同机制,优化高素质法治人才培。……近年来,我带到全国两会的很多提案都能在《检察日报》及《声音周刊》上看到,为法治建设助力的法律目标,让我感觉像是与老朋友一样对话交流。今年全国两会期间,我有一个关于法治人才培训的提案,被《检察日报》记者采访,并以“法律共同体同培有高素质法治人才”为题,刊发了这篇提案的核心内容,引起很多法学理论界、实务界的认同,进一步凝聚了法律共同体协同加强法治人才培养的共识。

记得有位著名新闻人讲过这样一句话:既要站在天安门上往下看问题,又要在田头地找素材。站在天安门上,思考社会高度、有血肉;走在田头地头里,答案方接地气、有灵魂。期待《检察日报》及《声音周刊》更好反映人民心声,传递时代新声,与时俱进,再接再厉,越来越好!

(整理:本报记者刘子亭)

## 与检察公益诉讼共鸣、共行、共成

□全国人大代表、中国助残志愿者协会会长 吕世明



多年来,我始终将推动无障碍环境建设作为自己的使命。在这条路上,我有幸与检察机关结下了不解之缘。我们之间,是一种“共鸣、共行、共成”的深厚情谊。最让我感动的是“共成”。我一直呼吁将无障碍环境建设纳入检察公益诉讼法定领域,而检察机关扎实的实践,为无障碍环境建设的出台提供了丰富的“司法样本”。从《检察日报》上我了解到,今年12月5日,最高检发布了一批“益心为公”志愿者辅助检察公益诉讼办案典型案例:一位“益心为公”志愿者发现九寨沟景区观光车没有轮椅通道,随即向检察机关反映,检察机关立即行动,组织听证,推动整改。如今,无障碍观光车已惠及超过6000名特殊游客。

在采访交流中,我能感受到记者的专业、敏锐,也让我看到了检察机关在推动解决这一问题中能做什么、做了什么,并举出真实案例,让我既欣慰又很受触动。欣慰的是,检察机关并未因职能边界而回避社会难题,而是充分发挥民事支持起诉、公益诉讼等职能;受触动的是,这种“有限空间下的主动作为”为“恰恰成为司法为民的担当”。采访结束后,这篇名为《解惑“困”在埃里市的》的深度报道在《声音周刊》刊发,进一步扩大了无障碍环境问题的声量。我感受到一种并肩作战的共鸣。不满在于记录,更致力于行动。未来,我希望与检察机关保持常态化深度沟通,也期待看到更多突出“跨界叙事”的专题报道,让报纸成为凝聚法治共识的平台。

(整理:本报记者刘亚)

## 一本“声音日记”的千期交响

□全国人大代表、黑龙江通用技术齐齐哈爾二机床有限责任公司配套分厂精密车间恒昌小组组长 马兵



这些年,我既是《声音周刊》的忠实读者,也是借助它发声的建言者。通过持续阅读,我深入了解了检察工作的重点、难点,更看到了检察机关不断探索、不断创新的精神面貌。我走基层调研的所思所感、履职中的真知灼见,也通过这个平台转化为一篇篇有分量的建议,从推动以检察公益诉讼规范公租房管理,到完善未成年保护社会支持体系构建;从关注检察机关法律监督职能的深化拓展,到呼吁加强涉军权益司法保护……我的诸多履职足迹,都被《声音周刊》细心记录、广泛传播。

《声音周刊》的深度报道和专栏解析,让我清晰看到检察机关在扫黑除恶专项斗争斗争中起到关键作用,在国家司法救助中传递温情的坚守,在知识产权

综合保护中护航创新的作为。在我眼里,它就像一本持续更新的厚重“声音日记”,既忠实记录着法治前进的每一步,也珍藏着人大代表履职为民的璀璨光芒。《声音周刊》最打动我的,是它搭建起了一条鲜活、畅通的“声音”对话带,一头连着代表委员,一头系着检察机关。特别是《代表委员关注这件事》《我建言》等品牌栏目,从来不是简单的“传声筒”,而是真正汇集民意、凝聚共识的民主法治“实践场”。代表基于调研的声音,经《声音周刊》传递给检察机关作为工作参考;检察机关的回应与进展,经《声音周刊》及时反馈给代表和群众,形成“发现问题—建言献策—监督落实—反馈问题”的完整链条,让监督更有刚性,更见实效。

站在第1000期的新起点上,我对这位“老友”满怀敬意:希望它继续做法治中国的“扩音器”,既把基层检察工作的创新实践讲给更多人听,也把人大代表的为民之声传得更远,让更多“好声音”汇聚成推动法治进步的磅礴力量。

(整理:本报记者张子璇)

## 科研与司法协同,奏好为民乐章

□全国人大代表、中国地质调查局青岛海洋地质研究所副所长 印萍



2018年,我当选全国人大代表,也因此与《检察日报》及《声音周刊》结缘。我长期从事海洋和海岸带生态环境领域的科研工作,有深度合作。在江苏省检察机关办理的系列海砂资源和生态环境损害公益诉讼案中,我的科研团队利用现代海洋调查技术,精准呈现涉案海区海底破坏情况,精准确定监采海砂来源地,科学评估开采量,建立非法开采海砂司法鉴定技术流程和标准,推动类案合并办理。

这些业务上的合作,让我对检察工作有了深入了解,也为我的代表履职提供了更广阔的视野和丰富的养料。我先后提出《完善海洋生态环境领域公益诉讼相关制度机制》《制定检察公益诉讼法》等建议议案,《检察日报》对这些建

议议案都进行了深度报道。这些建议也都已转化为现实。目前,检察公益诉讼法正在制定中,我所在的青岛海洋地质研究所与最高检察院技术信息研究中心、青岛市检察院建立了战略合作关系,与山东省莱阳县检察院和莱州市检察院、莱西市莱阳县检察院等共建海洋公益诉讼实践基地。

检察机关对代表建议和专家意见的重视,让我很感动。《检察日报》记者对问题刨根问底,将代表履职、专业技术、检察机关的互联互通很好地展示出来。在采访交流中,我能感受到记者的专业、敏锐,也让我看到了检察机关在推动解决这一问题中能做什么、做了什么,并举出真实案例,让我既欣慰又很受触动。欣慰的是,检察机关并未因职能边界而回避社会难题,而是充分发挥民事支持起诉、公益诉讼等职能;受触动的是,这种“有限空间下的主动作为”为“恰恰成为司法为民的担当”。采访结束后,这篇名为《解惑“困”在埃里市的》的深度报道在《声音周刊》刊发,进一步扩大了无障碍环境问题的声量。我感受到一种并肩作战的共鸣。不满在于记录,更致力于行动。未来,我希望与检察机关保持常态化深度沟通,也期待看到更多突出“跨界叙事”的专题报道,让报纸成为凝聚法治共识的平台。

(整理:本报记者周芳)

## “四个身份”一纸联结

□全国人大代表、浙江省原始品牌管理有限公司行政人力资源部部长 黄美娟



翻开书,我收藏的《声音周刊》,我的目光总会停留在2019年6月10日那版——《黄美娟代表的未成年入监护站设到检察院》。这版报道,让我更加坚定了履职的方向。回望来时路,我深深感谢报社的记者朋友,是他们用专业笔触,将作为全国人大代表、专业律师的我与公益诉讼形象大使和忠实读者这“四个身份”紧密编织在一起。千期报道,记录的不仅是个人的履职点滴,更是我们共同为法治事业的奋斗缩影。愿我们继续携手,在法治中国的画卷上,共赴下一程山海。

(整理:本报记者朱勇 通讯员卢昊)

## 我们在朝着同一个方向前行

□全国人大代表、山西晚报社副总编辑 张临山



作为一名长期从事新闻工作的代表,法治、民生与社会治理一直是我的焦点。近几年,通过调研、参与检察工作,我越来越清晰地感受到,尽管身处不同、路径各异,但我们都朝着同一个方向前行。我对检察工作的关注,始于2023年了解到检察机关开展行政公益诉讼监督活动。我意识到行政检察在推动法治建设、保障公民权利方面具有独特价值——它既能规范公权力运行,又能通过监督促进源头治理。此后,我结合调研中发现的社会治理难点,持续关注检察发展的发现。一路走来,我见证了检察机关在追求高质量履职中的坚实足迹和务实作为。我与检察系统的互动,常伴随着与《检察日报》记者的交流。他们给我留下的整体印象是专业、敏锐、有社会责任感。他们的报道总能精准切中检察履职与社会关切的结合点,从个体命运中折射时代价值。

令我印象深刻的是,报社记者持续追踪社会议题,推动问题进入公众视野。我长期关注尘肺病防治问题,曾在全国两会提交与尘肺病防治有关的建议。在接受采访时,记者向我介绍了检察机关在推动解决这一问题中能做什么、做了什么,并举出真实案例,让我既欣慰又很受触动。欣慰的是,检察机关并未因职能边界而回避社会难题,而是充分发挥民事支持起诉、公益诉讼等职能;受触动的是,这种“有限空间下的主动作为”为“恰恰成为司法为民的担当”。采访结束后,这篇名为《解惑“困”在埃里市的》的深度报道在《声音周刊》刊发,进一步扩大了无障碍环境问题的声量。我感受到一种并肩作战的共鸣。不满在于记录,更致力于行动。未来,我希望与检察机关保持常态化深度沟通,也期待看到更多突出“跨界叙事”的专题报道,让报纸成为凝聚法治共识的平台。

(整理:本报记者牛秋秋)

## 为了每一个普通人的尊严与希望

□全国人大代表、国浩律师(南昌)事务所主任 冯帆



作为一名律师代表,我与检察机关的缘分早已超越简单的互动。2020年的一幕至今让我难以忘怀。那时,江西省检察院的同志为了请我一起起草办案方案,将几份厚厚的案卷材料,从小区封闭的铁栅门缝隙中递了过来。那一刻,我深受触动——他们太拼了!这份对公正的执着追求,深深打动了。我作为律师,深知每一份咨询意见都责任重大。因此,无论案件大小,我都会组织团队反复研讨、头脑风暴。在我看来,这不仅是对案件负责,更是律师与检察机关共同提升专业能力的宝贵契机。

今年,我有幸担任全国检察机关优秀审查逮捕案例评选的评委。在众多参评案例中,我看到了越来越多检察官“走出卷宗,走出办公室”的身影。他们深入现场,倾听当事人声音,用亲历性办案案

释者对公平正义的坚守,这种主动担当的精神,让我由衷地为检察官点赞。我一直认为,律师与检察官立场不同,但在维护法律尊严、追求实质正义的目标上是同向而行的。正是基于这样的共识,我始终关注律师执业权利保障问题,并将其作为与检察机关沟通的重要议题。如果专业交流是我们互动的基础,那么对特定群体的关注,则让这份关系更具温度。我对家庭暴力问题的关注,始于2024年初《检察日报》的一篇报道,那一起发生在江西农村的极端案事件,读完之后,我内心充满难过。不久后,我应当地检察院的邀请实地走访了解情况。我认为检察机关应当发挥更大的作用,通过支持起诉等方式,帮助这些诉讼能力弱、不敢诉、不能诉的妇女依法维权,推动建立由检察机关牵头、公安、妇联、民政等多方参与的联动机制,在基层设立“支持起诉服务站”,打通司法救助的“最后一公里”。

未来,我将继续以全国人大代表的身份,与检察机关、《检察日报》以及《声音周刊》保持深度互动,因为我们有着共同的使命——守护法治,守护每一个普通人的尊严与希望。

(整理:本报记者刘亚)

## “益心为公”守护历史文脉

□全国人大代表、广西壮族自治区桂林图书馆副研究馆员 罗天



检察机关护航苏绣发展的务实举措,也出现在报纸版面上,让更多非遗从业者感受到司法保护的温暖与力度。在调研、参加座谈会等履职过程中,我与虎丘区检察院建立了深度链接。在一次与该院检察长的座谈中,我谈到某些商家将机绣冒充手工绣的工艺在直播间售卖这一乱象。不久后,该院以检察公益诉讼为切口,协同同行机构依法履职,推动对500余家机绣网店开展整改监管,有效打击了劣币驱逐良币等损害非遗保护传承的行为。

的双向奔赴。

回望与《检察日报》的“深度联动”,源于江苏省苏州市虎丘区检察院那份让我印象深刻的检察建议。当时,苏绣行业正面临知识产权受到侵犯的困境,意欲抢注商标、侵权仿冒等问题时有发生。该院通过深度调研,精准指出行业痛点,提出加强地理标志商标保护、构建商标维权体系等具体建议。作为镇湖刺绣协会会长,我牵头以这份建议为依托,引导协会会员加快注册确权、申请相关专利的步伐,切实筑牢苏绣知识产权保护屏障。《检察日报》对相关履职情况进行了报道,让越来越多的人关注到非遗知识产权保护的重要性。

此后,我多次接受《检察日报》记者采访,在《声音周刊》发声。同时,作为最高人民检察院“益心为公”志愿者,我期待将来有更多机会参与检察活动,发挥我的专业特长,与检察机关一道守护历史文脉!在《声音周刊》迎来第1000期的重要时刻,我希望它不仅是报道平台,更能发挥“互动智库”的作用,强化专业领域报道,发出更多“接地气、有温度”的检察为民、司法为民的时代强音。

(整理:本报记者石佳)

## 履职路上的重要助力

□全国人大代表、国家电网四川电力(广安)连心桥共产党员服务队总队长 袁媛



作为一名在生产一线工作20多年的全国人大代表,我深耕民生领域,无论是乡村振兴中的痛点难点,还是基层治理中的堵点痛点,都是我关注的重点。在履职期间,我对检察工作也有了更多了解。不论是应邀到检察院调研,参加检察开放日活动,还是参与案件现场调查,让我感受到检察为民办实事的坚定决心。司法办案有温度,检察宣传有力度。在与检察机关的密切联系中,我结识了《检察日报》的曹晓敏、于潇、刘剑颖等记者。他们对待每一次采访的认真态度、数次打磨稿件的较真劲儿,让我感受到他们“当好法治进程见证者”的坚定决心。

我作为见证《声音周刊》创刊1000期这一里程碑时刻,未来,我还会继续与《声音周刊》携手,聚焦基层民生,传递群众心声,积极建言献策,为推动基层发展贡献更多力量。

(整理:本报记者刘利娟)

## 声传民意,法护初心

□全国人大代表、国家级非遗项目(苏绣)代表性传承人 姚建萍



得知《声音周刊》迎来创刊1000期,我心中满是欣喜与感慨。作为一名全国人大代表,我早已与《检察日报》结缘,并通过这一组带力见证着司法力量与文化传承的双向奔赴。回望与《检察日报》的“深度联动”,源于江苏省苏州市虎丘区检察院那份让我印象深刻的检察建议。当时,苏绣行业正面临知识产权受到侵犯的困境,意欲抢注商标、侵权仿冒等问题时有发生。该院通过深度调研,精准指出行业痛点,提出加强地理标志商标保护、构建商标维权体系等具体建议。作为镇湖刺绣协会会长,我牵头以这份建议为依托,引导协会会员加快注册确权、申请相关专利的步伐,切实筑牢苏绣知识产权保护屏障。《检察日报》对相关履职情况进行了报道,让越来越多的人关注到非遗知识产权保护的重要性。

此后,我多次接受《检察日报》记者采访,在《声音周刊》发声。同时,

作为最高人民检察院“益心为公”志愿者,我期待将来有更多机会参与检察活动,发挥我的专业特长,与检察机关一道守护历史文脉!在《声音周刊》迎来第1000期的重要时刻,我希望它不仅是报道平台,更能发挥“互动智库”的作用,强化专业领域报道,发出更多“接地气、有温度”的检察为民、司法为民的时代强音。

(整理:本报记者石佳)

作为最高人民检察院“益心为公”志愿者,我期待将来有更多机会参与检察活动,发挥我的专业特长,与检察机关一道守护历史文脉!在《声音周刊》迎来第1000期的重要时刻,我希望它不仅是报道平台,更能发挥“互动智库”的作用,强化专业领域报道,发出更多“接地气、有温度”的检察为民、司法为民的时代强音。

(整理:本报记者石佳)

## 协同努力的感觉特别珍贵

□全国人大代表、河南省新乡市糖业烟酒有限责任公司党委书记、董事长 吴世蕊



我是连续四届的代表了。常年扎根基层,每年有近三分之一的时间在一线调研民生情况。这些年,我和检察机关打交道很多,早已成了彼此信任的老朋友。

不久前,我受邀参加河南省检察院组织的第二期“代表委员推动检察工作高质量发展典型案例事例”评选活动。通过这场评选,我清晰完整地看到自己的

建议是如何被检察机关认真采纳、稳步落地,最终转化为看得见、摸得着的工作成果。这让我深切体会到,代表委员的声音不仅被认真倾听,更得到了有效的回应。

说到这里,有一件事让我特别高兴。那就是我和新乡市凤泉区检察院检察共同推动的“完善老龄劳动者权益保护机制”这项工作。在案件办理中,检察官不仅帮忙11位老人讨回了“血汗钱”,还主动向前一步,推动相关部门出台专项工作机制,保障老龄劳动者合法权益。

这一案例也受到《检察日报》的关注。我接受了《声音周刊》记者的采访。采访过程中,记者跟着我们走访工人、深入调研现场,用笔和镜头,把那张小小的工资单背后的辛酸与期盼、把

基层检察院和人大代表联动解决问题的努力,生动地展现给大家。这种为了同一个民生目标,人大代表、检察机关和媒体共同努力的感觉,特别珍贵,也格外有力量。

未来,我希望检察机关进一步深耕和巩固人大监督与检察监督同向发力的常态化、制度化机制,将人大代表反映的普遍性民生诉求,更高效地转化为检察机关发现案件线索、开展法律监督的着力点。同时,也希望我的“老朋友”——《声音周刊》能多把镜头对准基层代表委员和一线检察员的日常,记录下那些发展问题、解决难题的瞬间和曲折过程。这些真实的故事,最能打动人心,也最能展现全过程人民民主的生机与活力!

(整理:本报记者刘利娟)

## 合力赓续中华民族文化根脉

□全国政协委员、广西壮族自治区东兴市中等职业技术学校副校长 苏海珍



广西壮东兴市,是土生土长的民族,也是一名国家级非遗项目京族独弦琴艺术自治区级传承人。多年来,我怀揣着与京族人

民同样的梦想,积极为家乡代言,用一根独弦弹出百种音,呼吁更多关关和参与非遗保护传承与创新发展,进一步释放以京族独弦琴、京族“哈节”等特色文化为代表的滨海旅游资源潜力。

2024年,我当选为全国政协委员,第一次参加全国两会时便在驻地关注到了《检察日报》。慢慢地我了解到,检察机关充分发挥检察公益诉讼职能,在法治之力守护传统文化方面取得了显著成效,是助力非遗传承与创新的一支重要力量。

在2024年全国两会上,我在北京人民大会堂接受了《检察日报》记者的视频采访,那也是我作为《检察日报》的“特派员”——当时我提出的关于“加大对广西非物质文化遗产的保护和扶持力度,以推动民族地区文化的繁荣发展、互市贸易、跨境边贸合作……”的提案被发布在相关报道号后,仅3个月时间,阅读量就突破了千万,让我很是惊喜。我也切身感受到了检察机关对非遗保护的重视,这进一步激励我竭尽所能为非遗保护贡献自己之力。其后,《声音周刊》又对我的履职故事作了专访报

(整理:本报记者刘利娟)

## 坚守记录时代的初心

□全国人大代表、辽宁省本溪市动物疫病预防控制中心主任 王志强



今年恰逢中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,《检察日报》报道了大量保护抗战文化的稿件,其中也有我熟悉的辽宁省本溪市检察机关办理的抗战遗址纪念馆设施修复公益诉讼案。在报社记者和辽宁省检察机关宣传人员的共同努力下,一篇篇生动的反映检察机关守护抗战遗址工作的稿件和读者来信。他们用文字触碰了一段段抗战记忆,用文字传递着力量。

未来,我希望《声音周刊》不仅能及时将代表的声音传递出去,还能更多关注到社会热点话题,将代表建议与检察履职充分融合,碰撞出更多的法治火花,推动社会治理创新发展,也希望报社记者坚守记录时代的初心,书写“记者、记者”的担当。

(整理:本报记者白鸣)

上,我提出加强东北抗联革命文物以及老工业遗址保护的倡议,引起了检察机关的重视,在他们的多方推动下,未能得到合理保护的辽东老工业遗产——本钢一铁厂旧址第三洗煤楼得到修缮。今年5月,了解到该线索后,《检察

日报》《声音周刊》记者主动联系到我,想要就此写一篇报道,希望以此为契机,让更多的文物和文化遗产得到保护。

整个过程中我与记者坦诚交流,因为全程参与了案件的办理,我深知检察机关的不易。记者的提问也一针见血,循序渐进地引导我在大监督的角度上,循序渐进地介绍。在《检察日报》及《声音周刊》刊发后,我看到不少地方检察机关也开始对辖区工业文化遗址开展系统保护,让我深深地感受到了新闻报道的示范引领作用。

不只是工业文化遗产保护,在加强文物和文化遗址保护问题上,我和记者也谈了很多。我们有一个共同目标,那就是希望我们能做微之力,让更多的了解文物和文化遗址,让他们在保护传承中绽放时代光彩。

(整理:本报记者白鸣)