

代表委员之声 民主法治之音

编者按 千期耕耘,“声声”不息。12月10日,检察日报社举行《声音周刊》创刊1000期座谈会,以“让‘声音’更有力量”为主题,回顾周刊发展历程,总结办刊经验成果,共商未来发展路径。全国人大常委会办公厅新闻局,最高人民检察院办公厅、新闻办有关负责人以及来自法学界、法律实务界的全国人大代表、全国政协委员等嘉宾出席并参与研讨。本版摘编部分与会嘉宾发言,敬请关注。



12月10日,检察日报社举行《声音周刊》创刊1000期座谈会。程丁摄

坚守初心传民声 续写法治新篇章

□最高人民检察院办公厅主任 李雪慧

作为《声音周刊》创办的亲历者、推动者,我代表最高检办公厅,向《声音周刊》创刊1000期致以热烈祝贺!

回望千期历程,可以说是披荆斩棘、硕果累累。其一,从检察日报社作为专业媒体的成长发展来讲,《声音周刊》成为了好品牌。在报纸众多栏目中,《声音周刊》屹立不倒且越办越好,先后斩获三届中国新闻奖及多项中国人大新闻奖,是系统内外公认的优质平台。其二,从检察机关自觉接受人民监督的角度来看,《声音周刊》传播了好声音。21年间,累计讲述2.8万余

人次代表委员履职故事,既传递“人民的声音”“代表的力量”,也记录检察机关践行全过程人民民主的实践,让“监督者更要自觉接受监督”落地生根。其三,从法治宣传工作助推法治中国建设进程的角度来说,《声音周刊》发挥了好作用。既聚焦立法进程等宏大叙事,也关注司法实践具体问题,通过深度报道推动未成年人检察、公益诉讼检察等工作开展,实现人大监督、政协民主监督、法律监督与舆论监督的有机结合。

面向未来,我想提出三点期望:一是继续当好检察机关自觉接受监督的桥梁组

带,按照院党组的部署和应勇检察长的要求,传递代表委员关切,充分展示习近平法治思想的检察实践成效。二是继续讲好践行全过程人民民主的检察故事,加强与办公厅等部门衔接配合,让检察履职故事更生动立体。三是继续做好推进中国民主法治建设的先行者,聚焦新时代人民群众在民主、法治、公平、正义、安全、环境等方面的更高需求,推动问题解决。

最高检办公厅将全力支持周刊发展,衷心祝愿《声音周刊》越办越好,《检察日报》续写辉煌!



李辉



丁海东



莫纪宏



方燕

千期耕耘声动法治 继往开来续写辉煌

□检察日报社党委书记、社长 李辉

《声音周刊》能够行稳致远,迎来千期里程碑,离不开全国人大常委会办公厅新闻局和最高检办公厅、新闻办的关心指导,离不开专家学者的智力支撑,更离不开各位代表委员的鼎力支持。站在新起点,我们将以更高标准、更实举措进一步做强《声音周刊》。

一是把准“政治航标”。始终将“讲政治”贯穿办刊全过程、各方面,深入学习贯彻

彻习近平法治思想和党的二十届四中全会、中央全面依法治国工作会议精神,围绕助推高质量发展等重大议题设置内容,让《声音周刊》成为展现新时代新征程全过程人民民主的重要窗口。

二是坚定初心使命。对接代表委员履职重点与检察民生重点,深入挖掘建议提案转化为法律监督实效的鲜活案例,实现监督

建议、办案实践与社会关切的良性互动。

三是做好精准服务。建立代表委员新闻报道数据库,针对不同领域代表委员策划个性化选题,既做好两会期间报道,也强化日常发声平台建设,让报道更对味、更贴心。

四是坚持守正创新。借力融媒体改革东风,从内容形态、传播渠道、技术赋能

三方面突破,推出短视频、数据可视化等多元产品,依托多平台构建立体传播体系,放大代表委员声音、检察声音。

五是优化日常联络。办好“代表委员说检察”“我建言”等品牌栏目,加强与代表委员“面对面”沟通、“肩并肩”调研,常态化记录履职故事,让人民群众通过新闻报道真切感受民主法治进步。

千期耕耘,声动法治中国;继往开来,再谱时代新篇。我们坚信,在社会各界的关心支持下,《声音周刊》必将在新的起点上焕发新的光彩,为讲好新时代中国法治故事、代表委员故事、检察故事作出更大贡献!

专业性与权威性,打造更多法治新闻精品力作,让“声音”更有力量,让法治绽放光芒。

三是提升传播效能,放大检察音量。主动适应媒体融合趋势,创新传播理念与载体,探索短视频、音频播报等多元化产品。依托检察新媒体矩阵和主流法治媒体平台,构建立体化传播体系,实现优质内容二次传播、多维触达。精准定位不同受众需求,打造特色栏目与报道品牌,增强《声音周刊》辨识度和美誉度,让检察声音传得更开、更广、更深入。

走过千期,“声声”不息。祝愿《声音周刊》越办越好。

公益诉讼等制度普及,在凝聚法治共识中发挥了重要作用。如连续三年跟踪“舌尖上的安全”,促成多地建立食品安全公益诉讼协作机制;解析老旧小区加装电梯纠纷,为基层治理提供范本,彰显治理价值。

站在新起点,期待周刊深化“代表+专家+群众”对话机制,让司法声音更有力;加强国际传播,讲好中国检察故事;用AI技术提升内容推送与互动效能。

我想用三个关键词表达对《声音周刊》未来的期待:“专业”让声音更有力量,“创新”让声音传得更远,“责任”让声音温暖人心。

督的重要枢纽,在未来可以发挥更大的制度价值。为此,我提出以下三点建议:一是加强对知识产权检察融合履职的深度报道。二是持续关注民营经济法治保障与营商环境建设。三是从全过程人民民主视角推进制度化、机制化报道创新。

1000期是光荣历史的总结,更是迈向新征程的起点。相信《声音周刊》将继续坚守初心使命,讲好全过程人民民主的中国故事,在新时代法治宣传图上书写新的更为精彩的篇章。

增强报道的纵深感与影响力,帮助读者更深刻地理解履职历程与法治进程。三是进一步创新电子刊的表达方式。建议在巩固内容深度优势的基础上,积极探索适于电子阅读的呈现方式。可通过清晰的板块设计,适时引入多媒体元素以提升阅读体验;在文风上继续贴近读者,用通俗易懂的语言讲述专业的法治故事,让严肃的法治话题“活”起来,提升报道的传播力与影响力。

我相信,《声音周刊》一定能继续当好这座坚实的“沟通桥梁”,更有效地放大代表声量,汇聚起更强大的法治正能量。

代表委员风采

2025年12月15日

第1000期

本刊策划 郑键
李娜
编辑 张子璇
美编 张东魁
校对 赵鹏

联系电话
010-86423625
电子信箱
minzhuzuyin@126.com

讲好代表故事,更好传递代表声音

□全国人大常委会办公厅新闻局副局长 曾祥波

值此《声音周刊》创刊1000期之际,我谨代表全国人大常委会办公厅新闻局,向周刊全体同仁致以最热烈的祝贺!

作为专注人大工作、展现代表履职的重要平台,《声音周刊》既是代表交流履职经验的窗口,更是推动国家立法、政策落地和民生问题解决的关键阵地,赢得了广大人大代表和各级人大机关的广泛赞誉。

做好代表宣传、反映代表心声,是我们共同的责任。全国人大常委会没有专属报纸,我们早已将《声音周刊》视作自己的媒体。21年来,《声音周刊》深耕人大制度宣传,聚焦代表履职报道,成效显著,在人大系统内形成了广泛影响力。我作为《声音周刊》早期读者,深知在当时专门报道人大工作的媒体屈指可数,这份坚守尤为可贵。多年来,

双方互动频繁、合作紧密,《声音周刊》的报道多次斩获中国人大新闻奖各级奖项,充分证明其工作得到了上下一致认可。

赵乐际委员长曾指出“人大是新闻的富矿”。当前,我们高度重视制度宣传、代表宣传和对外宣传,希望周刊继续支持人大新闻宣传工作。在此,全国人大常委会办公厅新闻局将会继续做好服务保障:一是全力提供采访线索与便利,协调全国及地方人大相关资源;二是按需与周刊共同策划报道,提升传播质效;三是邀请周刊参与代表培训、视察、调研等活动。

愿我们携手并肩,深耕人大新闻富矿,讲好代表履职故事,更好传递代表声音,为推进全过程人民民主、加强民主法治建设作出新的更大贡献!

代表委员之声就是民心民声

□中国社会科学院学部委员、法学研究所所长,中国法学会副会长 莫纪宏

翻开《声音周刊》,从乡村教师关于“双减”落地的建议,到企业代表对优化营商环境的呼吁;从社区工作者关注的养老服务难题,到基层干警提出的反诈治理方案,每一篇报道都印证着一个朴素真理:代表委员的履职之声,从来不是孤立的个体表达,而是千万群众“急难愁盼”的集中回响,是民心民声最直接、最鲜活的传递。

代表委员之声连着民生,这是法治为民的有力彰显。《声音周刊》曾持续追踪报道全国人大代表杨蓉的履职历程,她将基层派出所的办案实践与检察工作相结合,带着对电信网络诈骗治理的思考,参与最高检组织的浙江调研,把数字检察赋能法律监督的浙江经验带到全国两

会,推动“四大检察”与数字技术深度融合的建议落地见效。

未来,衷心希望《声音周刊》从以下三个维度来深化桥梁作用:一是深耕“源头挖掘”,聚焦代表委员扎根基层的履职实践,推出“民生建议诞生记”系列报道,用故事化表达展现民心民声如何转化为履职建议;二是强化“双向互动”,搭建“代表委员+检察机关+群众”的线上交流平台,既让代表了解检察工作进展,也让群众知晓建议落实成效;三是创新“融合传播”,通过短视频、直播访谈等形式,让代表委员的履职声音突破版面限制,走进年轻群体,覆盖更广泛受众。

祝愿《声音周刊》越办越好!让代表委员之声更响亮,为推进中国式现代化贡献媒体力量!

让公益诉讼的声音再大一点

□全国政协委员、提案委员会委员,北京国际城市发展研究院创始院长 连玉明

前不久,我在广西壮族自治区隆林县万峰湖调研了由广西隆林、西林和贵州兴义、安龙两省(区)四县(市)联合建立的检察公益诉讼联络站。作为粤港澳大湾区重要水源地,万峰湖曾因跨界管理难题水质恶化。2019年最高检直接立案后,三省(区)协同整改,拆除非法网箱超365万平方米,更形成“河湖长+检察长”协作机制,为全国跨区域流域共同治理提供了可复制、可推广的经验 and 示范。

最让我感动的是,2019年全国政协十三届二次会议期间,在讨论最高检工作报告时,我提出“探索拓展公益诉讼”等“外领域,把个人信息保护等方面纳入保护范围”的建议,得到最高检

高度重视。最高检将“等”外探索原则从“稳妥、积极”调整为“积极、稳妥”,并在多个新领域开展探索。2024年全国政协十四届二次会议上,我向大会提交了一份《关于建立算法侵权公益诉讼制度的提案》,再次得到最高检积极回应。最高检在答复函中说“要将网络治理作为公益诉讼重点新领域推进,推动个人信息保护法、反电信网络诈骗法等增设检察公益诉讼条款”。这些足以看出检察机关对政协委员提案的重视,也回应了人民群众对法治诉求的现实关切。

当下,保障公共利益愈发迫切。我们期待凝聚媒体等多元力量,让公益诉讼的声音更大、力量更强、制度建设更快。

值此《声音周刊》创刊1000期之际,我谨代表最高检新闻办致以诚挚祝贺。20多年来,《声音周刊》始终坚持面向代表委员,聚焦民主法治、展示检察工作,回应社会关切,以一篇篇特色报道忠实记录国家民主法治发展进程,全面向代表委员报告检察工作,生动展现检察形象,发挥检察宣传的主阵地、主渠道作用。围绕《声音周

刊》创新发展,我提三点建议:

一是强化政治引领,打造声音高地。要坚持正确政治方向摆在首位,将党的二十届四中全会精神、习近平法治思想和习近平文化思想贯穿选题策划、采访编辑、内容传播全过程。聚焦党和国家大局与检察中心工作,推出有深度、有温度、有力度的报道,让周刊成为凝聚法治共识、

引领主流舆论的重要阵地。

二是深耕法治内涵,彰显公正品质。紧扣“持续推进习近平法治思想检察实践”主题和“高质效办好每一个案件”主线,挖掘检察机关推动“四大检察”全面协调充分发展的履职故事,兼顾法律威严与司法温度,推动完善司法公正实现和评价机制。加强与代表委员、法学专家的沟通交流,拓宽报道视角,提升

“专业”让声音更有力量,“创新”让声音传得更远

□全国人大代表、全国人大宪法和法律委员会委员,中国人民大学法学院教授 汤维建

作为长期关注司法改革与民主法治进程的参与者,我既是《声音周刊》的见证者,也是受益者——从早期接受采访到如今以观察者身份参与讨论,我深刻感受到《声音周刊》在搭建民意与司法桥梁中的独特价值。

周刊以专业立基,是民主法治的“传声筒”。我曾多次参与周刊组织的专题报道,印象

最深的是关于未成年人检察保护的系列报道。报道不仅系统梳理了代表委员的建议提案,更通过深度采访、数据分析和案例解读,将抽象的法律议题转化为可感知的社会命题,推动了未成年人保护法的修订完善。

周刊以创新为翼,拓展司法公开“新维度”。从纸媒深度报道到“两微一端”立

以专业报道诠释法治担当

□全国人大代表,中国科学院大学讲席教授、知识产权学院院长 马一德

21年来,《声音周刊》累计报道各级代表委员履职事迹2.8万余人次,跟踪数百项重大立法进程,在检察新闻舆论传播格局中形成了不可替代的专业价值。

作为全国人大代表,我重点关注知识产权领域法律监督与检察改革实践,

与《声音周刊》有着深度交集。2023年,我提出“完善知识产权刑事保护体制”的建议,针对行政执法与刑事司法衔接不畅、管辖权不协调等问题提出完善专门程序。《声音周刊》敏锐判断选题并组织采写报道,刊发后不仅促成业内广泛讨论,也推动相关部门开展专题研

究并探索制度完善。这种将监督视角与法治需求融入报道的工作模式,实现了

人大监督与检察工作的良性互动。

党的二十届四中全会明确提出,“十五五”时期要实现科技自立自强水平大幅提高。《声音周刊》作为连接人大监督、政协民主监督、法律监督与舆论监

到周刊作为“沟通桥梁”的显著成效和“放大代表声量”的强劲力量。

值此创刊1000期的新起点,我提出三点建议:一是进一步拓展联络与发现的广度。希望探索建立更常态化的代表委员联络机制,主动走访、广泛征集选题,将笔触更多地对准来自不同界别特别是基层一线

的履职风采,让更多源于实践、情系民生的履职故事被看见。二是进一步挖掘履职故事的深度。建议对代表委员持续关注重点领域进行更系统的深度挖掘,策划“代表委员履职专题”,采用“调研故事+代表建言+法治进展”的系列报道模式。通过形成“前因—建言—成果”的完整传播闭环,

当好沟通桥梁 放大代表声量

□全国人大代表、北京金诚同达律师事务所高级合伙人 方燕

与《声音周刊》有着深度交集。2023年,我提出“完善知识产权刑事保护体制”的建议,针对行政执法与刑事司法衔接不畅、管辖权不协调等问题提出完善专门程序。《声音周刊》敏锐判断选题并组织采写报道,刊发后不仅促成业内广泛讨论,也推动相关部门开展专题研

究并探索制度完善。这种将监督视角与法治需求融入报道的工作模式,实现了

人大监督与检察工作的良性互动。

党的二十届四中全会明确提出,“十五五”时期要实现科技自立自强水平大幅提高。《声音周刊》作为连接人大监督、政协民主监督、法律监督与舆论监