

铺展法治长卷 定格检察初心

——第一届法治中国“三微”展播作品发布暨第二届法治中国“三微”作品征集活动综述

□本报记者 史兆琨

光影虽微，铺展法治长卷；故事虽短，定格检察初心。

4月27日下午，由最高人民法院、最高人民检察院、国家广播电视总局、中央广播电视总台联合主办的第一届法治中国“三微”展播作品发布暨第二届法治中国“三微”作品征集活动在中央广播电视总台举行。

记者从活动现场了解到，此次集中发布的第一届法治中国“三微”展播作品，共有90部微电影、微视频、微短剧入围，其中检察题材作品45部，涵盖刑事、民事、行政、公益诉讼“四大检察”职能，涉及依法惩治犯罪、服务美丽中国建设、守护历史文化遗产、英烈权益保护等多个方面。

纵观这些作品，检察官不仅是剧中人，更是剧作者。定格的光影，是对检察职能的生动诠释，是检察机关高质效履职的真实写照，是新时代法治文化浸润人心的创新样本。

以艺术表达“解码”法治精神

今年是确立习近平法治思想在全面依法治国中的指导地位5周年。新时代法治实践充分彰显出习近平法治思想是治国理政的“金钥匙”。为推进中国式现代化注入磅礴法治动能。

“我们联合开展这次活动，就是要一体学习贯彻习近平法治思想、习近平文化思想，认真落实‘谁执法谁普法’普法责任制，大力推进新时代法治文化传播，促进在全社会大力营造尊法学法守法用法的良好风尚。”最高检党组副书记、常务副检察长童建明在活动现场讲话指出。

曾执导《人民的名义》《巡回检察组》《人世间》等观众耳熟能详的作品的导演李路，受邀在活动现场揭晓检察机关精品和潜力“三微”作品。其中包括10部精品微电影作品、10部精品微视频作品、5部精品微短剧作品、10部潜力微电影作品、10部潜力微视频作品。

“在与检察机关合作的过程中，我感受到检察机关维护公平正义的决心和能力。”李路认为，这些作品是习近平法治思想在司法实践中的生动写照，是“高质效办好每一个案件”的注脚。

“家暴阴影下的少年”“校园欺凌背后的真相”“深陷赌博和裸贷危机的少女”……这是最高检影视中心参与制作的微短剧《即将出庭》中根据真实案例改编的剧情情节，原汁原味地呈现了检察机关对侵害未成年人犯罪“零容忍”的态度，以及



活动评选出检察系统5家“有力组织单位”。

本报记者钟心宇摄

对涉罪未成年人坚持“预防就是保护，惩治也是挽救”的理念。

江苏省检察机关关注深挖检察业务“富矿”，此次活动中共有6部作品入围。江苏省检察院宣传教育处处长徐红喜告诉记者，其中5部作品均取材于办案一线。徐红喜以入围潜力微电影的《第四十三条》为例介绍说，该作品以沂沂市检察院推动保障拘留犯“回家权”的真实案例为基础，展现了检察机关在维护司法权威、尊重保障人权方面的努力。

“用听得懂的语言展示听得进的法理，持续推动习近平法治思想深入人心……”中央广播电视总台副总编辑、CGTN总编辑范均在致辞时表示。

记者注意到，这些入围作品都注重以艺术表达“解码”法治精神，使具有法治温度与情节张力的故事，成为彰显司法公正的正能量，更易引发观众的共鸣。

街头巷尾田间地头的公平正义

公平正义流淌在田间地头的世事里，生发于街头巷尾的烟火中。此次活动发布的检察题材“三微”作品，大多取材于老百姓身边的真实案例。

入围精品微电影的《汶河未央》由山东省检察机关报送。在活动现场，泰安市泰山区检察院三级主任科员孟宁以《为了211名英烈荣光》为题，讲述了作品创作背后的检察故事——多处无名烈士墓地无专人管理、损毁严重，检察机关跟进监督，对散葬

烈士墓加强管理保护，让长眠地下数十年的211名英烈迁入陵园受到集中保护。

入围精品微电影的《出海》由福建省检察院报送。这是一部以连江县涉海涉渔社区矫正对象监管监督真实案例为原型的作品，讲述该县检察院和司法局坚持以人民为中心，破解海上监管难题的故事。

武润涟的前夫因殴打她被治安拘留，但她依然陷入深深的恐惧无法自拔……由湖北省检察机关报送、根据真实案例改编的微电影《勇敢的她》，是一部讲述检察机关发挥民事检察支持起诉职能，帮助被家暴妇女冲出恐惧牢笼、重获信心与勇气的作品。

四川省检察机关有3部作品入围。“其中微视频《局》是成都市金牛区检察院以群众喜闻乐见的形式，将从办案履职中总结出的7个常见诈骗手段，创新运用颁奖晚会的形式拍摄的反诈主题作品，并将电影、电视剧中的经典桥段与社会热梗融入短片之中，为反诈宣传增添了趣味性。”四川省检察院政治部宣传处处长曹颖颖告诉记者。

……
这些作品来源于群众身边的真实案件，反映了群众关切的热点问题。置身光影流动的演播厅，观看情节动人的“三微”作品，“可感受的公平正义”的生动图景跃然眼前。

法治宣传教育的创新叙事

“鸟蛋非鸟、鹿角非鹿，买卖不违法”

“虫草是野菜，可以随意挖”“我家的树我就能随意砍伐”……这是一些流传在林区、牧区群众中的谣言。

作为入围精品微短剧的报送方代表，甘肃省检察院宣传教育处处长张建文在领奖后接受记者采访时提到，祁连山林区检察院检察官通过实景拍摄、情景再现等方式，创作了5个生动有趣的法治故事，以“小案”普法，创作微短剧《祁连检事》，探索创新普法宣传形式。

法治宣传教育是全面依法治国、宣传思想文化工作的重要内容，是弘扬法治精神、传播法治文化的重要途径。而高质量的法治宣传教育，离不开有序的组织。在活动现场，除了“三微”作品备受瞩目外，有力组织单位“花落谁家”也是观众关注的一个话题。

国家广播电视总局网络视听节目管理司副司长范浩在现场为观众揭晓了答案——检察系统有河南省检察院政治部宣传处、江苏省检察院宣传教育处、福建省检察院宣传处、四川省检察院政治部宣传处、最高检影视中心获评有力组织单位。

制度创新、技术赋能、文化浸润……对于如何破解法治宣传教育难点，上述获奖者的这几个关键“密钥”或许值得借鉴。

“影视中心得风气之先，引领了法治微短剧创作的风潮。”最高检影视中心副主任彭诚告诉记者，入围精品微短剧《石俊峰办案记》是最早在视频平台播出的法治微短剧之一。该剧开创了检察题材单元剧新模式，每集聚焦一个民生小案，在方言俚语中传递司法温度。

由河南省检察机关报送的微视频《假如国会说话》，将静态文物转化为法治文明传播者，以技术赋能实现文物活化与普法教育相融合。

由江苏省检察机关报送的微视频《不要在意这些细节》，采用竖屏短视频形式，以轻喜剧风格解密个人信息保护要点，以“细节刺客”等热梗解构法律概念，以“小切口”实现“强共鸣”，创新普法路径。

……
当一个个“三微”作品如拼图般呈现在眼前，在司法机关的日常履职之外，制度创新、技术赋能、文化浸润等，正为新时代法治宣传教育的创新叙事提供更多可能性。

活动接近尾声时，现场6位嘉宾共同推杆，启动第二届法治中国“三微”作品征集活动。屏幕上“弘扬法治精神 建设法治中国”的字样，分外耀眼。

聆文化传播有限公司 中视鸣岐(上海)科技有限公司

《稽核》人民法院出版社 人民法院电子音像出版社 新华社新媒体中心 海南锐铂影视文化传媒有限公司
《首夏未来》北京互联网法院

潜力微电影(10部)

《竞速72小时》北京市第四中级人民法院
《理想》福建省石狮市人民法院
《消失的羊》浙江省长兴县人民法院
《达芬奇密码》湖南省郴州市苏仙区人民法院
《那山那水那人》云南省昆明铁路运输中级法院
《救治》广东省高级人民法院
《心里画》安徽省淮南市中级人民法院
《海市蜃楼》江苏省连云港市中级人民法院 江苏省连云港市赣榆区人民法院
《礼物》陕西省西安市碑林区人民法院
《环保法官》河北省高级人民法院 河北省邢台市中级人民法院

潜力微视频(10部)

《庭里来了个00后书记员》江苏省苏州高新区(虎丘区)人民法院
《以心》内蒙古自治区准格尔旗人民法院
《老贾来了》新疆维吾尔自治区高级人民法院 新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州中级人民法院 新疆维吾尔自治区奇台县人民法院
《此时无声》福建省晋江市人民法院
《梦》山东省日照市中级人民法院
《正义雷霆》四川省甘孜藏族自治州中级人民法院
《执行吧法官 东莞风云》吉林省吉林市中级人民法院
《守望》上海市高级人民法院
《玄学“局中局”》湖北省武汉东湖新技术开发区人民法院
《法官的手机》山西省高级人民法院

有力组织单位(5个)

人民法院新闻传媒总社
北京市高级人民法院新闻宣传办公室
上海市高级人民法院法治宣传处(新闻中心)
江苏省高级人民法院新闻办公室
福建省高级人民法院宣传处

第一届法治中国“三微”展播作品片单

最高人民法院展播作品片单

精品微电影(10部)

《汶河未央》山东省泰安市人民检察院
山东省宁阳县人民检察院
《出海》福建省人民检察院 福建省福州市人民检察院 福建省连江县人民检察院 福建省连江县司法局
《星光》四川省达州市人民检察院 四川省宣汉县人民检察院
《勇敢的她》湖北省人民检察院 湖北省荆州市人民检察院 湖北省监利市人民检察院
《风的女儿》河南省濮阳市人民检察院 河南省范县人民检察院
《无人应答》山东省济南市人民检察院 山东省平阳县人民检察院 山东省商河县人民检察院
《渡过乌兰的春天》青海省乌兰县人民检察院
《逆转之战》四川省成都市人民检察院 四川省成都市龙泉驿区人民法院
《爱的回归》吉林省长春市宽城区人民检察院
《窥林深处》广东省人民检察院 广东省珠海市人民检察院 广东省珠海市金湾区人民检察院

精品微视频(10部)

《假如国会说话》河南省人民检察院 河南省洛阳市人民检察院 河南省洛阳市瀍河回族区人民法院
《第一动力》福建省人民检察院 福建省福州市人民检察院 福建省福州市鼓楼区人民检察院
《禁·行》新疆维吾尔自治区霍城县人民检察院 江苏省江阴市人民检察院
《不要在意这些细节》江苏省人民检察院 清风苑杂志社 江苏省泰州市人民检察院 江苏省泰州医药高新技术产业开发区人民法院
《“锁”好个人信息》江苏省常州市人民检察院
《观影追踪》北京市东城区人民检察院
《鲤鱼灯》重庆市人民检察院 重庆市大足区人民法院
《听见你》北京市人民检察院 北京市海淀区人民检察院
《看见·我的阿勒泰》新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州人民检察院阿勒泰分院
《在河之洲》福建省福州市人民检察院 福建省福州市长乐区人民法院

精品微短剧(5部)

《石俊峰办案记》最高人民法院影视中心 贵州省人民检察院 贵州省遵义市检察机关
《即将出庭》最高人民法院影视中心
《祁连检事》甘肃省人民检察院 甘肃省祁连山林区人民检察院
《弄堂里的故事》上海市人民检察院
《胖胖戏说》最高人民法院影视中心

潜力微电影(10部)

《平安就好》陕西省三原县人民法院
《守碑人》甘肃省白银市会宁县人民检察院
《特殊嫌疑人》河南省郑州市中原区人民法院
《度岸》内蒙古自治区准格尔旗人民检察院
《过境之时》湖南省蓝山县人民检察院
《承诺》浙江省温州市政法委 浙江省温州市人民检察院 浙江省乐清市政法委 浙江省乐清市人民检察院 浙江省泰顺县公安局
《吃人的怪物》青海省人民检察院 青海省海晏县人民检察院
《红岩检察官》重庆市检察院第一分院 重庆市沙坪坝区人民法院
《寻金迹》北京市人民检察院 北京市石景山区人民检察院 北京市房山区人民检察院
《第四十三条》江苏省人民检察院 江苏省新沂市人民检察院
《潜力微视频(10部)》
《着色》海南省人民检察院第一分院
《常回家看看》中国文联网络文艺传播中心 上海市人民检察院 上海师范大学 上海市嘉定区人民法院
《局》四川省成都市金牛区人民法院
《水调歌头·大青山》内蒙古自治区区人民法院
《叶》浙江省湖州市人民检察院
《我是天才》江苏省泰州市高港区人民检察院 江苏省泰州医药高新区(高港区)纪工委监委
《问罪》河南省林州市人民检察院
《中国式青春》广东省人民检察院 广东省肇庆市人民检察院 广东省肇庆市端州区人民检察院
《赴征程》河南省人民检察院 河南省洛阳市人民检察院
《另类“折盲盒”》吉林省永吉县人民法院

有力组织单位(5个)

最高人民法院影视中心
河南省人民检察院政治部宣传处
江苏省人民检察院宣传教育处
福建省人民检察院宣传处
四川省人民检察院政治部宣传处

最高人民法院展播作品片单

精品微电影(10部)

《不完美证人》上海市第二中级人民法院
《金桂兰》黑龙江省牡丹江市中级人民法院
《奋楫者》福建省高级人民法院
《香榉熟了》浙江省诸暨市人民法院
《潮》江苏省南京市玄武区人民法院
《萤火》最高人民法院民一庭 最高人民法院新闻局 人民法院新闻传媒总社
《回归》北京市高级人民法院 北京市延庆区人民法院
《重生》吉林省高级人民法院 吉林省珲春市人民法院
《后盾》广西壮族自治区高级人民法院 北海海事法院
《逐梦》广东省高级人民法院

精品微视频(10部)

《光的方向》河北省保定市莲池区人民法院
《烟火人间》福建省高级人民法院
《陪伴》云南省昆明市官渡区人民法院
《加法》北京市第三中级人民法院
《追索》人民法院新闻传媒总社
《何以成家》江西省赣州市中级人民法院
《丢失的33只羊》内蒙古自治区包头市中级人民法院
《让彩礼归于礼，让婚姻始于爱》江苏省盐城市中级人民法院
《最后的热搜》湖南省高级人民法院
《中心》最高人民法院新闻局

精品微短剧(5部)

《云法庭请破案》最高人民法院新闻局 行吟信息科技有限公司(上海)有限公司 人民法院出版社 中国人民大学出版社
《法官的荣耀》最高人民法院新闻局 山东省广播电视台 济南美丽人生文化传媒有限公司 北京十月初五影视传媒有限公司
《包大人，现在是2025!》最高人民法院新闻局 北京快手科技有限公司 中视鸣岐(北京)文化传播有限公司 上海市乐

全国人大代表郭淑琴建议

深化“支持起诉+”模式织密权益保障网



全国人大代表郭淑琴(中)在陕西省柞水县检察院调研了解信访接待工作开展情况。

代表委员 检阅

本报讯(记者陈丽琼 郝雪 通讯员张峰) “检察机关聚焦农民工、妇女儿童等群体维权难题，以支持起诉为突破口，让司法温度直抵民心最柔软处。”近日，全国人大代表、陕西省柞水县公安局民警郭淑琴在调研柞水县检察院弱势群体权益保护工作时，对该院创新支持起诉机制、破解维权困境的实践成效给予高度评价。

柞水县地处秦岭山区，外出务工人员占比高，留守妇女儿童、老年人等群体法律维权能力弱。郭淑琴在调研中了解到，柞水县检察院立足这一实际，将支持起诉职能与乡村振兴、基层治理深度融合，近三年累计办理支持起诉案件56件，帮助追回农民工欠薪、赡养费、损害赔偿金等100余万元，化解涉弱势群体矛盾纠纷40余起。针对被家暴妇女、失能老人等特殊群体，探索“支持起诉+司法救助+心理疏导”多元帮扶机制，近三年对14名因案致困当事人发放司法救助金。

“很多弱势群体不懂法、不敢诉、不会诉，检察机关必须向前一步，让公平正义‘找得到人，进得了门’。”郭淑琴建议检察机关进一步延伸支持起诉工作链条，深化“检察+行政+社会组织”协作，针对残疾人、新就业形态劳动者等群体维权需求，联合工会、行业协会设立专项维权基金，提供法律援助等支持；探索“支持起诉+数字赋能”，优化线上线索举报、文书代写、远程听证等功能，降低群众维权成本；拓宽“支持起诉+社会治理”路径，对家事纠纷、欠薪等问题开展类案分析，向相关部门制发社会治理检察建议，推动源头预防。“让起诉不再‘弱势’，让维权更有尊严，这是乡村振兴不可或缺的法治底色。”郭淑琴说。

检察动态

【新疆维吾尔自治区检察院】

成立检察官遴选委员会

本报讯(记者邵珊珊) 近日，首届新疆维吾尔自治区检察官遴选委员会成立大会暨第一次全体委员会议召开。会议审议通过了检察官遴选委员会工作章程、工作办法和办公室工作规则等3项工作制度。自治区检察院检察长、新当选的检察官遴选委员会主任高继明出席会议并讲话。会议强调，检察官遴选委员会承担着新入额检察官人选专业能力审核的重要职责，要坚持党的绝对领导，确保遴选工作正确政治方向；要严格遴选工作标准，真正让业务水平高、司法能力强、办案业绩优的检察官进入员额；要坚持恪守公平公正，突出专业性、客观性和权威性，自觉接受各方监督，以自身净确保自身硬。

【中山市第一市区检察院】

召开电信网络诈骗治理工作专题座谈会

本报讯(通讯员刘勇剑) 4月28日，广东省中山市第一市区检察院围绕电信网络诈骗及其关联犯罪治理工作，与该市公安局、人民银行、工商银行、农业银行、中国银行、建设银行、移动通信、联通公司、电信公司召开专题座谈会。会上，各方聚焦电信网络诈骗、掩饰隐瞒犯罪治理问题，针对追赃挽损、防控标准、信息共享、联动宣传、科技赋能犯罪治理等工作展开交流，明确共建工作机制，共同做好犯罪全链条打击和源头治理工作，切实守护好人民群众的“钱袋子”。

全力救治受伤人员 妥善做好遇难人员善后 坚决防范遏制重大安全事故发生

(上接第一版)

习近平强调，“五一”假期在即，群众出行出游增多，假日活动密集，各地区和有关部门要落实安全责任，完善应急预案，排查风险隐患，坚决防范遏制重大安全事故发生，切实保障人民群众生命财产安全和社会大局稳定。

中共中央政治局常委、国务院总理李强作出批示指出，要全力组织人员搜救和伤员救治，妥善做好遇难者善后等工作，同时抓紧查明事故原因，依法依规严肃追究责任。当前“五一”临近，国务院安委会要指导督促各地有关方面深入排查安全隐患，强化安全生产措施落实，严防各类重特大事故发生。

根据习近平重要指示和李强要求，应急管理部已派出工作组赶赴现场指导做好应急处置工作。辽宁省、辽阳市已组织力量开展救援处置。目前，现场救援、善后处置等工作正在进行中。

(上接第一版)

罗塞英感谢中国长期以来为新开发银行发展壮大提供强有力支持，表示在习近平主席英明领导下，中国取得非凡发展成就，为推进全球治理发挥重要作用，一定能够实现中华民族伟大复兴的愿景。她说，在当今世界动荡形势下，中国政府坚定维护全球南方利益，坚定支持多边主义，坚定捍卫国际公平正义，推动构建人类命运共同体，为国际社会树立了典范。单边主义、保护主义侵蚀国际法权威，损害产业链供应链稳定。新开发银行将坚守初心，积极作为，为促进发展中国家和新兴市场国家发展作出贡献。

蔡奇、何立峰、陈吉宁等参加上述活动。

持之以恒锤炼党性砥砺作风狠抓落实 以高质效履职服务高质量发展

(上接第一版)

会议指出，全面深入查找落实中央八项规定及其实施细则精神方面存在的问题，是这次学习教育的重要内容。要坚持问题导向、严字当头，把检察职责摆进去、把工作实际摆进去，找准问题、深挖根源，明确靶向、对症下药。问题清单就是“责任清单”，整改成效就是“作风答卷”。抓党组问题清单的整改落实，党组书记是第一责任人，党组成员和院领导要带头抓，发挥示范引领作用，最高检机关各部门要结合职责一体抓，以问题整改实效确保学习教育成效。

会议强调，最高检机关重点督办任务，是检察机关贯彻落实党中央决策部署和中央政法委工作要求的重点任务。牵头部门要强化责任担当，在保证质量的前提下，进一步提高推进效率。办公厅要加强督查督办，动态更新任务清单，强化工作统筹，确保各项任务保质保量完成。

会议还研究了其他事项。