

检察官“化身”游客探真情

讲述人:北京铁路运输检察院 秦禾

“老铁们,只要198元,就能带你穿越未开放长城”“夜宿野长城,远离城市喧嚣”……今年年初,我们发现有人在互联网平台上发布文章,组织游客利用周末攀爬未开放长城。游客缴纳一定费用后,会跟着这些公司派出的领队前往未开放长城“打卡”“穿越”。

北京市范围内的长城资源非常丰富,其中有许多长城点段并未对游客开放。《北京市长城保护管理办法》明确规定,禁止组织游客未批准为参观游览场所的长城。为确定线下已成团组织攀爬的确实属于未开放长城,我和同事们化身游客,前往多处热门点位实地探访,发现这些未开放长城位置较为偏远,部分组织者摸清了长城保护员的上下班规律,打起“游击战”,想方设法绕开阻碍攀爬的铁丝网,监管难度很大。

我们还看到,有游客随意踩踏零散的长城砖,野餐后留下不少垃圾,还有游客在没有任何保护措施的情况下登上长城烽火台拍照、直

播。这些行为,不仅威胁其自身生命财产,也对长城城墙本体及周边环境造成破坏。我们想到,如果在网上主动出击,压缩组织攀爬未开放长城违法信息的生存空间,就可以有效提高监管效果。

今年4月,我院依法向负有监管职责的行政机关制发检察建议,建议其依法处置违法信息并建立健全长效机制,同时加强法治宣传。行政机关迅速开展工作,约谈涉案公司及网络平台负责人,要求实施整改,并就相关违法行为作出行政处罚。5月,我院与相关行政机关联合召开“涉长城信息平台治理工作推进会”,推动在京互联网平台开展专项清理行动。目前,各网络平台已下架涉长城违法信息1205条,禁发组织攀爬未开放长城的信息,落实风险提示和保护长城宣传。随着网络清理工作的深入,我们将工作重点从处置违法信息转向弘扬长城文化,从单纯信息清理拓展为多维网络治理,推动形成保护长城长效机制和良好社会氛围。

文物保护工作者对长城每个点段如数家珍,长城保护员对长城就像回家的路一样熟悉,家住长城脚下的乡亲们质朴热烈地爱着长城……那么,参与“长城保护公益行动”的首都检察官们,他们与长城的连接又有着怎样的执着与深情?检察官讲述的,是工作点滴,是心路历程,是新时代的“长城谣”。

新时代『长城谣』

——首都检察官保护长城的故事



北京段长城总长度为520.77公里,自东向西蜿蜒穿越平谷、密云、怀柔、昌平、延庆、门头沟六个区,是中国现有长城中保存最完好、价值最突出、工程最复杂、文化最丰富的段落。做好长城保护传承利用工作,北京市检察机关重任在肩、责无旁贷。

自2024年1月最高人民检察院部署开展“长城保护公益行动”以来,北京市检察院深入落实习近平总书记给八达岭长城脚下的乡亲们的回信和关于长城保护传承利用的重要指示精神,根据北京市长城点段分布和公益诉讼检察管辖特点,要求北京市检察院第四分院、6个长城沿线基层检察院及北京铁路运输检察院同步依法履职,充分发挥公益诉讼制度效能,为长城保护筑牢法治屏障。

北京市检察院明确提出对长城的系统性保护要求,即坚持文物本体与周边环境的整体保护,注重文物本体与长城文化的双重守护,实现在保护中发展,在发展中保护。

实践中,6个长城沿线基层检察院及北京铁路运输检察院结合区域实际,以长城本体保护、历史风貌维护、网络溯源治理、非物质文化遗产传承四个方面为切入点,在京华大地上形成了许多保护长城的生动检察实践。检察机关通过促进多部门联动,引入多专业支撑,推动多主体参与,共同编织一张紧密联结、多元共治的保护网络;借助公开听证会、现场推进会、“回头看”等方式,广泛吸纳社会各界意见建议,助力形成全社会共同关注、共同参与长城保护的良好氛围;将保护长城与保护民生有机结合起来,在保护长城本体的同时不影响周边居民正常生产生活,协同相关各方积极挖掘文物和文化遗产的多重价值,为当地群众提供更多就业机会和增收渠道。办案过程中,检察人员充分利用遥感监测、无人机航拍及大数据检索等现代科技手段,实现线索精准摸排与高效分析,以科技赋能、专业支持为核心,探索出一条高效、精准的长城保护办案路径。

接下来,北京市检察机关将继续深入推进“长城保护公益行动”,追寻“爱我中华,修我长城”的精神足迹,以检察公益诉讼的生动实践做好长城保护“大文章”。

检察公益护长城 京华文化续新篇

北京市检察院副检察长 祁治国

长城脚下燕歌悠扬

讲述人:北京市门头沟区检察院 谢孔学

作为北京市门头沟区黄草梁长城文化的重要组成部分,“柏峪燕歌戏”入选北京市第一批非物质文化遗产名录。今年4月,依托“检察+政协”协同监督机制,我们收到门头沟区政协委员《关于做好柏峪燕歌戏,大力推进长城文化旅游》的提案。为深入了解情况,我们专门拜访了柏峪燕歌戏现任非遗传承人陈全霞。

“数百年前,长城一线常年驻军,后来逐渐形成典型的军户村。守军眷属来自天南地北,带来各地不同的文化,形成燕歌戏这种独特的地方戏。”提起柏峪燕歌戏的历史,61岁的陈全霞如数家珍,但传承问题却让她忧心忡忡。2014年,为保护传承燕歌戏,文旅部门拨出专项资金支持门头沟区柏峪村建设了剧场,这是北京市唯一的村级专业文化剧场。“柏峪燕歌戏戏曲节”已连续举办四年,但因不断有村民外出工作、定居,人员日渐成为燕歌戏传承的最大困难。

回到院里,我和同事们喟叹良久,聊得最多的,是陈全霞父亲辛苦

整理出来、当世仅存的27本燕歌戏剧本。无人传承,这些文化瑰宝终将失去生命,而它们和长城本体一样,值得我们去珍惜和守护。为此,我院于今年7月向行政主管部门制发检察建议。随后,相关部门开展了一系列抢救性保护工作:加强非遗数字档案的收集、记录和整理,目前已完成32个项目传承人的口述、实物记录采集,以及27部戏剧剧本的电子转化;先后出台发掘中坚力量的《柏峪燕歌戏保护传承机制》和培养未来传承人的《非遗进校园工作机制》;持续打造“柏峪燕歌戏戏曲节”文化活动品牌,将其与“门头沟小院”“小院有戏”“演艺新空间”等区级扶持品牌结合起来,推动“非遗+”深度融合。

前些天,我们去门头沟区斋堂镇文化中心回访,看到排练厅内,一群孩子正在陈全霞指导下认真学习燕歌戏,脸上洋溢着对传统艺术的热爱与向往。我们期待着,未来的日子里,长城脚下,燕歌悠扬,永远传唱。

听了开学第一课,孩子们心潮澎湃

讲述人:北京市昌平区检察院 于静

9月开学季,我作为昌平区检察院“法治副校长”团队成员之一,早早就开始琢磨:今年的“开学第一课”,给孩子们讲点什么?

我想到,昌平区长城资源丰富,现存北齐和明代两个时期的长城资源共计41处。今年以来,我院深化跨区域长城保护协作,积极推动长城保护传承工作。青少年是祖国的未来,历史文化保护工作需要孩子们握稳“接力棒”。收集资料认真备课后,我将“开学第一课”的题目确定为“弘扬长城文化,讲好长城故事”。

“大家有没有爬过长城,知道哪些关于长城的故事?”法治课上,我以设问开头,向同学们介绍了昌平区长城资源总体情况和历史传承,在普及长城保护相关法律法规知识的同时,

重点讲述了检察机关通过开展公益诉讼工作助力长城保护的实践。讲到昌平长城的红色历史时,我注意到台下很多同学眼含泪花。

“长城守护了我们千百年,如今我们该怎样回馈长城呢?”“好好爱护长城!”“不能在城墙上乱涂乱画!”同学们有力的回答、坚定的目光,让我真切感受到一名检察官站上三尺讲台的意义。课后,我向孩子们发放了我院精心制作的“带领你看见昌平长城”宣传折页,鼓励他们争当长城保护“小普法员”。

几天后,我惊喜地收到家长反馈,一名小学生在日记中写道:“听了检察官姐姐的授课,我感到心潮澎湃。长城是我们宝贵的财富,我们要像爱护家园一样爱护长城。”



北京市昌平区检察院检察官于静在昌盛园小学讲授“弘扬长城文化,讲好长城故事”主题法治课。课后,于静向孩子们发放长城宣传折页。



北京市平谷区检察院检察官与长城保护员一起现场勘查,辨识待拆除房屋中的长城墙砖。

航拍“体检照”让监督更精准

讲述人:北京市延庆区检察院 刘杨

今年5月14日,习近平总书记在北京给北京市延庆区八达岭镇石峡村乡亲们的回信中强调,要“像守护家园一样守护好长城”。作为长城脚下的检察院,我院成立长城保护专班,专门办理长城保护公益诉讼案件。

“隔壁村吃水是从我们村用管道送过去的,后来他们村打了井,管道就废弃了。结果修缮长城的时候,废弃管道直接被砌在了里面。”那天,我们和长城保护员一起下乡走访,村民随口说起的“管道问题”引起我的警觉。

我们跟着长城保护员,第一时间来到该段长城查看。长城线长面广,徒步往返要几个小时,全靠“脚力”的工作没法深入,获取的信息也不准确全面。为此,我们想到借助航拍技术给长城拍个“体检照”。在检察技术人员支持下,贯通南北三段长城长达

20多公里的“体检照”清晰呈现在我们面前。结合照片及相关勘验工作,我们发现存在通信线缆和已废弃输水管道被砌进长城墙体,城墙两侧固定有两架铁质登梯、墙体两处缝隙内嵌入铁杆等破坏长城本体及长城风貌的情况。

我们邀请长城保护专家对发现的问题进行研究,确定了长城墙体损失情况及修复方案。4月25日,我院依法向行业主管部门制发检察建议。办案组两次跟进调查,与行政机关共同研究解决方案。目前,长城墙体内的嵌入物已被拆除,输水管道被剥离,通信线缆被有效架空,长城恢复原貌。我们还依托京津冀一体化机制,将办案中涉及的某段长城保护范围内存在违法建筑线索,同步移送河北省怀来县检察院。

纵情奔跑不忘保护长城

讲述人:北京市平谷区检察院 赵建国

今年3月,我发现网上宣传“环长城100国际越野挑战赛”的材料中使用了“让选手在古老的明长城遗迹纵情奔跑”这样的表述。多年办案经验告诉我,其中可能有与长城保护相关的公益诉讼案件线索。我和同事决定去现场看看。

我们联系该点段长城保护员一起上山。初春时节,山上还残留着冬日的积雪。我们发现,长城保护范围内存在多个用于指示赛事路线的标牌,有的紧邻长城本体,这些与长城保护无关的设施已经影响到长城环境和历史风貌。我们认为,利用长城开展体育休闲活动是对文物的活化利用,有利于宣传长城文化,增强群众长城保护意识,但活化利用应当以确保长城安全、遵守长城保护法律规定为前提。

在走访调研、现场勘验、调取赛事资料、咨询专家、委托固证等工作基础上,4月3日,我院向相关行政机关制发

检察建议。行政机关对涉案企业的违法行为进行查处,督促清除了与长城保护无关的赛事设施。

考虑到40公里赛事路线中仅有小段距离涉及长城本体,只要避开该段长城本体即可继续举办赛事。6月,我院专门召开听证会,邀请北京市人大代表、政协委员及相关长城点段长城保护员担任听证员,行政机关、涉案企业代表参加听证。与会各方共商长城保护与活化利用,达成依法举办体育赛事并坚持以长城保护为先的共识。行政机关代表表示,后续将在类似活动中严格要求主办方避让长城本体,提示参赛选手保护长城。

案件有终结,长城保护不停歇。越野挑战赛将如期举办,我和同事们的准备去当志愿者,有的准备报名业余组。不管以何种身份参与,我们都会将长城保护宣传贯穿其中。

长城“拔刺”后,民宿热闹起来

讲述人:北京市怀柔区检察院 赵莹雪

磨石口关长城是明长城枢纽工程中“北京结”附近的边关要塞,守城将士驻守之处,距今已有600多年历史。2024年3月,我们广泛征求关于长城保护的意见建议,收集到磨石口关长城马道上杆线杆问题线索。

现场勘查发现,7根线杆密集地立在长城马道上方。这些线杆,最早的一根架设在1969年。居住在当地的长城保护员告诉我们,多条线路靠线杆支撑跨越长城,用于保障周边群众生产生活需要,多年来一直在使用。

7根线杆像插在长城上的“刺”,十分碍眼。可如果将“刺”拔出,必然会影响到周边村民生产生活。我们走访属地政府了解到,这些线杆涉及职能部门较多,权属企业更是达到5家,移除线杆涉及复杂的补偿问题。可以说,移除之难,不仅是技术上的挑战,

更难在如何平衡保护历史文化与增进民生福祉这两件要务上。

我们积极争取地方党委支持,在北京市检察院挂牌督办下,通过怀柔区法律监督联席会议推进工作,在长城脚下举办公开听证会凝聚共识。经文物部门指导,属地政府、相关职能部门、权属企业通力配合,用时不到两个月,重新选址、铺设新线、移杆撤线等工作顺利顺利完成。可能影响村民生活的新线路接通流程只用了不到4小时,对有紧急用电需要的家庭,相关部门提供了备用电源。撤除旧线工程使用无人机辅助,做到了不毁树木、不占耕地。

经过这次“微创手术”,磨石口关长城在专家指导下修缮恢复了往日的古朴和庄重。我们回访了解到,线路改造升级后,不仅周边村民住得更踏实,山里的民宿也热闹起来。

全面摸排比对形成问题“点位清单”

讲述人:北京市密云区检察院 高海才

把守北京东北大门,密云自古有“京师锁钥”之称,境内长城现有城堡61座。密云的长城多为未开发长城。长期以来,长城和周边村民的生产生活融为一体,难免存在一些影响城墙、城堡本体安全和整体风貌的历史遗留问题。在开展“长城保护公益行动”中,我院创新提出“大数据遥感监测+实地勘查调查核实”履职模式。新履职模式依托的,是我院此前建立的密云水库生态环境保护大数据法律监督模型。该模型以北斗导航卫星遥感数据为基础,能够对地点偏僻、手段隐蔽的环境违法行为实施有效监管。

既然大数据模型能帮助保护密云水库,那么保护长城肯定也用得上。通过分析遥感卫星图像变化情况,我们对密云区长城资源现状进行了全面摸排,再结合大数据比对碰撞,形成问题“点位清单”。以此为基础,我和同事们

爬山访城堡、走访村民、咨询长城保护员,进行了历时一个多月的实地勘查。

为实现因地制宜保护长城,并统筹兼顾村民生产生活,我们针对实地勘查发现的问题,向行业主管部门和属地政府发出检察建议;同时,按照“党委全面领导、行业主管部门牵头、属地政府主责、检察机关协同监督、人民群众积极参与”的长城保护工作机制,联合行业主管部门召开长城保护专项协调推进会,推动解决长城保护范围内线杆林立、私搭乱建、违法耕种等历史遗留问题。属地政府将线杆拆除工作纳入密云区传统村落集中连片保护利用示范项目的电缆入地方案中,密云区长城城址活化利用规划也已启动编制。

我相信,在对长城下一步的修缮保护中,数字检察仍将发挥关键作用。