

谈言微中

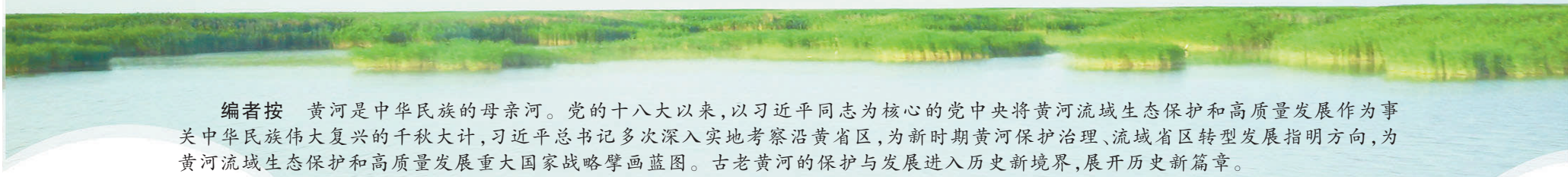
如何加快实现高水平科技自立自强?全国人大代表、中国科学院重庆绿色智能技术研究院研究员史浩飞认为,要牢牢掌握科技命脉和发展主动权。首先,必须掌握关键核心技术。要主动谋划、主动对接、主动支撑国家重大科技需求,努力从国家急需需求和战略需求出发凝练科学技术问题,持之以恒地投入到对科学原理的探索中,解决国家战略需求背后的基础科学问题,为应用研究和技术开发提供源源不断的创新思路。其次,要转变思维方式,开创发展新局面。要勇于引领、敢于创新,特别要深耕基础研究,筑牢原创之基,敢于挑战学术前沿,勇于探索未知领域,发扬勇攀高峰、敢为人的创新精神。此外,还要将自创的技术成果与产业链结合起来,以高水平科技创新推动我国产业升级、提高我国产业核心竞争力,增加高质量科技供给。特别是以颠覆性技术和前沿技术催生新产业、新模式、新动能,加快发展新质生产力。

近日,全国政协委员、民盟山西省委副主委、山西科技学院院长梁丽萍撰文指出,推动文化和旅游深度融合,促进旅游业高质量发展,关键是要解决好文旅相融“融什么”“怎么融”“融得好”的问题。首先,深耕地域文化,深挖地方文化资源,推动创意转化。进一步挖掘、梳理能充分代表地域文化特质、对市场具有强大吸引力的文化资源,并形成一以贯之的文化符号,将文化内涵、文化故事融入景区景点,深入塑造省域文化品牌形象,努力把“好风景”讲出“好故事”,把“好故事”做成“好产品”,推动文旅深度融合。其次,推动资源转化。要确立文旅融合的空间布局,形成各区域主题鲜明、相互协同又错位发展的文旅融合格局,处理好旅游开发与文化遗产保护、环境保护的关系。文旅融合要坚持虚实结合,一方面要提炼文化价值和符号,明确目标定位;另一方面要加强项目化、载体化推进。要积极运用“文旅+”模式,实现资源的产业化开发,提升文化产品的供给力,培育和创造新业态,不断构建包括乡村旅游、研学旅游、工业旅游、康养旅游等多产业融合的多元文旅融合产品体系。此外,要充分发挥科技在推动文旅融合中的支撑作用,促进“诗”与“远方”实现更好的连接,进一步解决好文旅相融“融得好”的问题。

资料来源:《人民日报》《人民政协报》周蔚/整理

# 沿着黄河遇见海

——山东依法推进黄河保护黄河文化传承见闻



编者按 黄河是中华民族的母亲河。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央将黄河流域生态保护和高质量发展作为事关中华民族伟大复兴的千秋大计,习近平总书记多次深入实地考察沿黄省区,为新时期黄河保护治理、流域省区转型发展指明方向,为黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略擘画蓝图。古老黄河的保护与发展进入历史新境界,展开历史新篇章。

6月23日至28日,由全国人大常委会办公厅牵头组织的中华环保世纪行2024年宣传活动在山东举行,主题为“贯彻习近平生态文明思想,推动黄河保护法全面实施”。本报记者随采访团走进山东济南、德州、菏泽、东营等地,了解山东省推进黄河保护法实施、黄河三角洲生态保护、黄河文化传承等情况。请看记者带来的一组报道。

## 共护黄河安澜的协同立法

九曲黄河经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、山西、陕西、河南,从菏泽进入山东,流经省内九个设区的市,从东营汇入渤海。黄河山东段长628公里,占黄河总长度的11.5%。在黄河保护中,山东承担着重要责任。

近年来,山东省人大常委会统筹抓好“大块头”与“小快灵”立法,积极构建起以黄河保护条例和加强山东现代水网建设的决定为统领,以东平湖保护条例、南四湖保护条例、黄河三角洲生态保护条例和节约用水条例等为框架,以沿黄九市协同立法为支撑的地方性法规一体布局。

2023年4月1日,黄河保护法正式实施。山东省人大常委会立足当地实际,积极推动山东省黄河保护条例的立法进程,于2024年3月审议通过黄河保护条例,与黄河保护法有效衔接,将实践中行之有效的做法上升为法规,并着重围绕解决问题进行制度设计,更具针对性、实践性和可操作性。

山东省人大常委会还推进和参与制定《山东省生物多样性保护条例》《山东省黄河三角洲生态保护条

例》等专项法规,不断强化黄河流域生态环境保护法治保障;制定修订南四湖、东平湖流域水污染物综合排放标准等6项流域环境治理专项配套标准,夯实流域生态环境标准基础。

记者注意到,沿黄九市协同立法还拓展了山东黄河保护法治建设。山东省人大常委会法工委副主任徐金妹介绍,山东省人大常委会针对黄河下游山东段的特点,按照“主题协同、特色鲜明”的立法思路,采取“小切口”“小快灵”模式,把黄河水资源保护和利用中存在的突出问题作为主攻方向,扎实推进沿黄九市协同立法。2023年1月,山东省人大常委会批准通过济南等沿黄九市以“黄河水资源保护与节约集约利用”为主题的地方性法规,并于2023年4月1日起实施。

徐金妹进一步解释,这次协同立法重在主题协同,九市法规名称、调整范围、体例结构不一定完全相同。围绕“黄河水资源保护与节约集约利用”这一主题,注重问题导向、需求导向、目标导向、效果导向,充分考虑本市黄河水资源保护与利用现状,针对问题立法,用立法解决问题,立出本地特色。

同时,各市建立完善沟通协调机制、重要问题联合攻关机制等,共享立法、政策、标准等信息,共同研究解决难点问题。

在执法司法方面,山东黄河河务局联合公检法建立生态环境保护“行刑衔接”机制,沿黄巡回法庭、检察工作室、司法修复基地增至72处,实现沿黄九市全覆盖;与公检法司、河长办开展各类专项行动134次,向公安机关、检察院移送问题线索3个。

山东省水利厅与该省检察院建立水行政主管机关与检察机关协作机制,与该省公安厅建立行政执法与刑事司法衔接机制。2023年,山东省水利厅与该省检察院联合部署开展黄河流域水资源保护专项行动,对57项问题开展排查整改;与该省高院、省检察院、省公安厅、省司法厅联合部署开展全省河湖安全保护专项行动,共建立问题线索2965个,立案519件,有力维护了水事秩序和河湖安全。

## 我的黄河情

□全国人大代表、山东省东营市湿地城市建设推进中心职工 张金海



我出生在黄河边,喝着黄河水长大,印象最深的就是小时候每逢黄河枯水期,水井没有水,就跟着大人一起到离村庄很远的地方去担水吃,用半盆水先洗脸后洗脚,再留着喂鸡喂鸭。那时候,我是多么盼望黄河不再断流,并在心里默默立志,要为黄河做点什么。

2018年,我当选全国人大代表,此后提交了58条代表建议,其中有30多条与黄河相关。

前些年,黄河入海口湿地区域五花米草一度泛滥,极大影响了滩涂潮水水文,导致盐碱地严重退化,威胁本土动植物的生存和近海岸生态系统安全。我经过多次实地走访调研,提出《关于加快对环渤海地区五花米草治理的建议》。

国家林业和草原局等相关部门对“治草”工作高度重视,与东营市组建治理研究小组,研究采取措施。东营市出台《东营市黄河三角洲生态保护与修复条例》和《东营市五花米草防治治理工作方案(2020—2022年)》,组织人员采取围堰方式治理五花米草;在低滩,采取刈割+围堰“治理举措;在中滩,采取“刈割+围堰”治理举措;在高滩,采取“刈割+翻耕”治理举措,先后投资5.47亿元,连续实施五期综合治理项目,治理总面积13.1万亩。

为防止五花米草“卷土重来”,东营市采用生态的方式修复生态,因地制宜恢复盐碱地、海草床等植被来挤占五花米草的生长空间,修复盐碱地、海草床6.2万亩,有力促进了生物多样性保护工作。

2023年,《东营市五花米草防治治理行动方案(2023—2025年)》出台,明确“三年治理、三年防护”的攻坚治理“路线图”,确保2025年将五花米草全部彻底清理干净。2023年11月,国家林业和草原局在东营组织召开“全国第二次五花米草防治工作现场会”,充分肯定

东营市治理五花米草的成绩,向全国推广东营市的经验做法。

此外,我还提交了《关于推进实施黄河刁口河故道生态修复和保护工程的建议》《关于利用黄河水入海之水打造黄河三角洲下游地区生态环境高质量发展的建议》《关于进一步支持黄河三角洲地区实施生态环境大保护的议案》等,涉及黄河三角洲地区的生态环境保护、湿地修复、生物多样性保护和黄河口国家公园创建工作,引起国家、省市相关部门重视。

2021年,国家公园管理局批复同意开展黄河口国家公园创建工作,标志着黄河三角洲生态保护工作进入新的阶段,上升到新的高度。在国家、山东省有关部门指导下,东营市以国家公园创建为牵引,投资近10亿元实施水、林、田、湖、草、湿地、滩涂、海岸线一体化保护和系统治理,全市湿地面积达到4567平方公里,约占全省的1/4,湿地保护面积2762平方公里,保护率达到60.47%。

随着湿地修复面积的不断扩展,生态环境的快速提升,东营为鸟类繁衍生息提供了多样栖息地。在黄河口国家公园创建区内,野生动物、植物种类分别增加到1632种、685种,鸟类由建设区时的187种增加到现在的373种,国家一级、二级保护鸟类分别达到26种和65种,38种鸟类数量超过全球总量的1%,成为名副其实的“鸟类国际机场”。有句话说得好:“生态好不好,鸟儿最知道。”现在的东营,珍稀的白天鹅飞进城市湿地嬉戏觅食已是常态,就连生性挑剔的东方白鹳也在城市附近“安家落户”。

亲身经历黄河三角洲的发展变化,我更加深刻理解了习近平总书记提出的“绿水青山就是金山银山”理念的丰富内涵,更加清晰认识到推进实施黄河重大国家战略的重要意义,更加坚定了履行全国人大代表和基层环保工作者职责的信心决心。

随着《黄河流域生态保护和高质量发展规划纲要》和《中华人民共和国黄河保护法》相继印发和实施,我更进一步认识到黄河水保护的重要性,我将持续做好节水技术创新等工作,并发挥人大代表联系群众的优势和桥梁作用,带动更多的人自觉行动起来,共同努力守护母亲河、保护生态环境。

## “黄河水乡”的生态检察室



一起由齐河县检察院提起公诉的非法买卖国家重点一级保护植物石山苏铁案在该县黄河生态法庭公开开庭审理。

6月26日,一起由齐河县检察院提起公诉的非法买卖国家重点一级保护植物石山苏铁案在该县黄河生态法庭公开开庭审理。

齐河作为德州市唯一沿黄县,拥有63.4公里黄河生态廊道、万亩林海、黄河湿地等生态资源,素有“黄河水乡”“长寿之乡”的美誉。

为落实服务保障黄河流域生态保护和高质量发展战略部署,2022年,该县检察院在黄河国际生态城设立黄河生态检察室,内设道德益心办公室、人大代表政协联络办公室、首席专家工作室、听证室、企业合规办公室等8个办公室。

齐河县检察院检察长曹晓梅介绍,检察室采用“四合一”及“1+N”的办案模式,履行刑事、民事、行政、

公益诉讼“四大检察”职能。该院坚持黄河生态检察室与省级生态修复示范基地联合打造,构建“刑事打击+公益诉讼+警示教育+生态修复”四位一体办案模式,建立“人大代表+检察官+N”协同工作机制,与相关部门建立生态环境异地修复、损害赔偿与公益诉讼衔接机制。黄河生态检察室

成立以来,办理的2起案件获评全国典型案例,5起案件获评全省典型案例。

2023年6月,该院发现黄河大堤一处堤坡被开垦为梯田后用于种植小麦、玉米等农作物,严重影响黄河行洪安全,遂立案。由于案件涉及生态修复等专门性问题,办案过程中,检察官邀请水务、农业、环保等领域专家和特邀检察官助理一起到案发地实地查看情况,经专家论证,破坏河堤垦开垦行为造成水土流失、生态破坏。

该院和相关职能部门共同制定生态防护林及草坪补植方案,并由专业人员对修复补植方案进行论证。论证通过后,依方案补植相应的水土保持林及堤坡草坪。修复完成后,经专

家评估,堤坡已达到原有设计标准、符合《黄河堤防工程管理标准》要求。

“从案件办理到坝体修复,生态环境修复,除了专家的支持,还离不开人大代表的监督。”曹晓梅说。

齐河县人大常委会法工委主任张鸿翔介绍,该县人大常委会整合司法相关领域21名市、县人大代表力量,建设黄河流域生态保护和高质量发展司法服务保障混编专业人大代表小组联络站,探索建立人大司法监督“3+1”工作机制,“3”即黄河生态法庭、黄河生态检察室、黄河生态公共法律服务工作站,“1”即代表联络站。

齐河县人大代表、山东纵远律师事务所律师张春钰是司法服务保障混编专业人大代表小组成员。此前,她参与办理了一起非法猎捕野生动物刑事附带民事公益诉讼案件。王某在禁猎区、禁猎期,使用禁用工具捕杀野生鸟类,构成非法狩猎罪。但通过调查了解到,王某基本不懂法,为了防鸟啄食的果实被鸟啄食,才架设的捕鸟网。张春钰积极发挥代表作用,为王某释法说理,使其自愿认罪认罚、积极赔偿。最终,王某被从轻处罚。

“既能参加普法宣传、案件调解、庭审观摩、检察官履职评议等各类活动,又能与前来开庭的当事人沟通交流,征集选民群众的意见建议,联络站为我们人大代表履职提供了一个很好的平台。”张春钰说。

## 奔流不息的大河文明

毛吉志,75岁,菏泽市东明县长集乡兴东新村农民画家,从小生活在黄河滩区,过去受尽黄河所带来的苦难。

“你看我这幅画,画的是1975年黄河发大水,我们一家人躲避洪水的场景,当时家里的三间房全淹了,只有屋脊在水面上,一家人为了活命只能挤在上面……”

2017年,东明县按照山东省省委省政府部署,启动黄河滩区居民迁建工程,经过四年艰苦卓绝的奋战,4个乡镇、32539户12万滩区群众全部搬出“水窝子”,住进新房子。

现在的新村,都是白墙红瓦的二层小洋楼,柏油路、卫生间、广场、学校、超市一应俱全。这让从小喜欢画画的毛吉志灵感迸发,他拿起画笔,用一幅幅画,将黄河沿岸群众从饱受水患到实现安居梦的生活变迁展示出来,为子孙后代留下一段珍贵的记忆。

省级非遗项目“曹县戏文纸扎”

传承人赵曼丽则以鲁西南地区口口相传的民间歌谣为蓝本,带着100多名中小学生在两个多月,用戏文纸扎、面塑、泥塑等非遗技艺与综合材料,再现了尧作成阳、舜渔雷泽、大禹治水等传说故事,以及春耕、播种、运粮等劳作场景,组成作品《黄河谣》。

一幅宽0.63米、长12米的剪纸作品——《黄河情》,表达了菏泽市人大代表、剪纸非遗传承人杨秀玲对黄河深深的眷恋。

四川九曲黄河第一湾、甘肃的大水车、宁夏的丝绸之路驼队和特产、蒙古的蒙古包和能歌善舞的蒙古人、陕西窑洞里剪纸的孩子老人、山西的壶口瀑布、河南的三峡大坝、山东的“一山一水一圣人”……杨秀玲用传统的剪纸技艺描绘出沿黄9省区的黄河文化和地域景观。

“我自小生活在黄河边,喝着黄河水,听着黄河的故事,看着黄河奔涌不息。我想留下黄河的魂。”杨秀玲介绍起创作《黄河情》的初衷。为表现黄河奔流气势,她采取“阳剪”的方式来表现水流,用“阴剪”的方式展

现两岸景观,画面主次分明。

地处黄河流域的菏泽文化底蕴丰厚,民间工艺巧夺天工,非物质文化遗产丰富多彩,存有国家级非物质文化遗产32项、省级非物质文化遗产112项。黄河保护法明确规定,加强黄河流域非物质文化遗产保护,推进传承体验设施建设,加强代表性项目保护传承。

杨秀玲一直在思考,如何将非物质文化遗产发扬下去。今年年初,她在菏泽市第二十届人民代表大会第四次会议上提交了《关于推进“非遗+文化”的结合 促进传统工艺融入现代生活的建议》,呼吁进一步探索产教融合模式,建设有关非遗的文化产业基地,开拓手造“文化产业”助力乡村振兴的“新路子”。

全国人大代表、大洪拳省级非遗项目传承人、菏泽市郓城县宋江武校校长樊庆斌将武术与历史传统文化、黄河文化、水浒文化相结合,积极拓宽产业链条,创新武术+影视、舞台表演、文旅研学模式,将黄河风情当中状元大刀、泥塑、古陶、制箭、剪纸、



治理五花米草后的黄河滩涂。



菏泽市人大代表、剪纸非遗传承人杨秀玲展示其剪纸作品——《黄河情》。

戏曲等各个非遗项目有机结合,形成一个完整的武术文化旅游产业链,让黄河文化在菏泽绵延传承。

据介绍,接下来,山东省将持续在黄河文化遗产保护利用上下功夫,健全非遗保护传承机制。