



写意梅花 李陶摄影作品

## 梅花碎了

刘红梅

办公桌上的梅花碎了。她是经过自然风干的紫红色的梅花瓣，毫无缘故地，她真真切切碎了。这些梅花是我前年从单位楼前的草地上捡回来的，我猜想，她应该是花工修剪花枝后不小心落下的一枝。

记得那天午后，阳光暖暖的，我从餐厅走出来，看到躺在草地上的梅树枝，我的内心是狂喜的。记不清多少次驻足痴痴地看满树盛开的梅花，也不知道多少次按捺不住冲动，希望剪下一枝梅花插到花瓶里细细观赏。但知道自己不能也不会越雷池半步。“花儿好看我不摘”，这是从小接受的教育；“可远观而不可亵玩焉”，这是从书中悟出的戒尺。是的，凡事都有尺度，有边界，这尺度这边界应该藏在每个人内心深处吧？在关键的时候，它就悄悄地爬出来，播下自律的种子。

从不敢说自己是梅痴，但我的确是爱梅的。因为爱梅，我三次写梅，《梅巢》《莽梅记》《梅花雪》——这三篇小文道不尽我与梅扯不断理还乱的情意。因为爱梅，我先后买过三株梅树，红梅、绿梅都曾是我家的座上宾；因为爱梅，我与网店、实体店的梅树主人都有交集。但我与梅树又是无缘的，我与她们，都是短暂的相伴，她们好像商量好似的，一个个满心欢喜进我家门，又义无反顾奔我而去。相爱相杀何时休？我都怀疑我是花草杀手，此后数年，再不敢把梅树请到家中。

这次与梅枝也算是有缘，她慵懒地躺在暖阳下的草地上，“于千万人之中遇见你，于千万年之中，时间无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚好赶上了”。是的，刚好赶上了，我不能装着没遇见。明知道是被剪掉的梅树枝，明知道她活不久，却还是忍不住把她捡拾回来，喜滋滋地插进办公室的绿萝花盆里，静等她一朵一朵绽放，等待她的暗香袭人。

心有灵犀似的，居然有两朵梅花张开了花瓣。梅树枝的枝头挂着几粒小小的花蕾，那些花蕾好像从花盆里汲足了养分，红得我总是忍不住多看她们两眼。这样子不知过了几日，突然发现梅树枝条枯了，仔细俯身细瞧梅花，花瓣颜色依然，但已经是干花了。我用剪刀小心地剪下一小枝梅花，放在电脑旁的桌子上，这样，每天看她几眼闻闻花香心情也是美美的。

时间总是过得飞快，转眼之间一年已过，突然有一天，一个重大发现惊到了我。不知是什么时候，也不晓得是几点几分，花瓣竟然碎了，不是一朵两朵地碎，是碎了全部，碎得彻底，碎得猝不及防，碎得无法挽救。

然而，我并没有太过伤怀。我不是多愁善感之人，我有时候甚至有点健忘。我也知道她的离去只是迟早的事儿。碎了就碎了，但，对于这枝梅，我的确是不舍，因为她是梅。因为喜欢梅，好像那风干的梅花也有香气、有生命、有灵魂，我舍不得清理，就让她保持原样吧。我想，这也是对她最大的尊重吧？自从梅花碎了，我就没有擦拭过花瓣睡着的那一片桌子，就那样任由尘埃与花瓣相依相伴。梅花碎了，但落在我的眼里，碎了的花梅依旧是美的，星星点点的黄花蕊，碎得一小片一小片的紫红花瓣。我愿意陪着她们，我每天可以望着她们，我们一同沐浴着窗外洒进来的阳光。我在电脑上打着字，她们则安静地睡在桌面上。对，静而美。真好，太平盛世，国泰民安，生活是这般美好！

犹记得一场大雪过后，天地一片洁白。踏雪去寻梅，发现梅树屹立在雪中，有几朵红的花已经绽放，晶莹的雪拥着红梅花枝，冰肌玉骨、高洁脱俗，美得惊心动魄。“俏也不争春，只把春来报。”那时候不由感慨：春天，真真切切地在眼前了……

有时候想，这天下就没有不散的筵席，梅花碎了就碎了吧！《红楼梦》里有“冷月葬花魂”，我也把她们葬了吧。我想，终有一天，我会把这些碎花瓣埋在花盆里。花盆里有葱郁的绿萝，让绿萝陪伴她，延续她的生命，就这样生生不息地延续下去。

“零落成泥碾作尘，只有香如故”，化为烟尘也好，化为烟尘也是重生。生死轮回，本就是自然现象。生命，生生不息，她们也许一直在悄悄地以另一种形式延续。

内心无比喜悦，“天地寂寥山雨歇，几生修得到梅花”？

（作者单位：河南省开封市人民检察院）

## 我的美丽乡愁

### 【征文启事】

水之源，树之根。故土乡韵，寄托着我们的旧思新梦。故乡那片土地，无论是已经远离，还是依然紧紧相依，都承载着难以忘却的喜怒哀乐。回望来时路，有太多的感慨可以注入笔端。“我的美丽乡愁”今日开栏，欢迎检察机关的广大作者讲述故乡的旧颜新貌、旧人新事。作品以故事为主，拒绝空泛的抒情与口号。

投稿邮箱:lhfk7@vip.163.com

你知道库伦吗？曾经的国家级贫困旗，想象一下，荒山秃岭？这就错了，库伦是美丽的！

春季，到库伦镇转转如同进入了一座公园。镇区以街路为线，交错纵横，路的两侧栽种了各色的树木，槐树、枫树、火炬树等等，都是几列排布呈带状。这些树木将镇区分成若干格子，机关单位就分布在这个格子中，而每个机关单位院内不管面积有多大，都给“绿”留下了充足的空间，精心设计雕琢。如果说街道两旁的林带是“线”，那么机关单位的“绿”就是“点”，一条条“线”把一个个“点”串联起来构成一幅精美的图案。而这“点”“线”间还有更引人入胜的“眼”——公园，大小有十来个之多，其中以生态公园为胜，高大的杨柳，青翠的松柏，春花秋果的梨李，相间栽种，不扎堆，不单调。连翘、榆叶梅、紫荆、丁香或是呈曲曲



库伦银沙滩风光

## 非虚构作品展

一片云彩，是海鸥尖喙将那晨曦衔来；几缕霞光，是鹭鸟羽翼掠过浪花带回；数声歌谣，是讨海人橹棹靠岸时欢快的畅怀。

海岛清明，渔家春晖。海风拂过，悬挂在树木绿叶上的阳光洒落，如碎银一路闪烁——这就是闽南东山东坑渔村一处充满着知识情调与渔村情趣的“蓝碳主题公园”。

海边渔村，何以如此锦缎铺排？

“忘了？这可是咱院的‘蓝碳司法’根植于乡村的一道‘彩虹’立面哦……”福建省东山县检察院分管检察二部的副检察长田瑞硕，见我站在“蓝碳主题公园”牌子前，一副若有所思的样子，过来拍了拍我的肩膀，连问带答。

“哦，是这样啊……”被他这么一点拨，我终于有所明了。

那是去年6月，艳阳当空，海风猎猎。带着一份喜悦与惊奇，鸥鹭掠浪翻飞，一声声唧唧呀呀鸣叫，纷纷前来庆祝——全国首个海洋碳汇现场认购，在东山县检察院西坑村举行。那个隆重啊：全国人大代表到场见证、专家团队当场宣读评估报告，共同见证和参与了那天的这场盛事。

这次的盛况，可与此蓝碳主题公园相互关联？

“你说对了，这主题公园，就是蓝碳司法续写的‘后半篇文章’……”见我还有点思绪“断篇儿”，田瑞硕捋了捋被海风吹散的头发表，带着我观看整个主题公园。

这是一处上观海景，海洋生态

折折的墙状，或是一丛丛修剪成球状。其间既有宽敞通道，又有多条别致曲径往来，并恰好处地点缀着做工考究的文化宣传栏。

清明前后，桃花迫不及待枝头报春，淡淡的粉色、白色。景观大道由东入城，桃花夹道盛开，向客人张开笑脸，一直迎入到各个居民小区。阵阵春风中，果树、花木的花朵，黄的、红的，竞相绽放，装点春天。春天的树叶，鲜嫩无比，如同婴儿的小脸儿。闲暇时，带着家人，无论是漫步于公园中，还是街旁树下，闻着扑鼻的花香，看着飞舞的彩蝶，好不惬意。夜幕降临，公园里华灯初放，又响起了优美的音乐，绿树环绕下的广场上，几队中老年人跳起了广场舞，为小城增添了一抹亮丽的色彩。

夏季，可以乘车观赏一下库伦。先乘坐火车从东侧驶入库伦境内，不久就穿行于林海中。车行高处，便于远望。杨柳榆松，枝繁叶茂，生机盎然，一望无际，蔚为壮观。不要误以为是自然林，这可是几代库伦人驰而不息改天换地的成果。林海的边缘是一条河谷，铁路桥飞跃变通途，清澈的养畜牧河静静地向东流去，有牛群逐水而走。火车到库伦站再乘汽车西行，随着地势起伏的柏油公路又是在林带中一直伸向远方，穿过乡镇，蜿蜒跌宕，犹如舞动着的丝带。

秋季，又是一番景象。初秋的晨曦中，不妨登上库伦南部的阿琪玛山，感觉它是盘古开天地时专门为方便人们观赏而造就的。山巅之上，举目四望，美景尽收眼底。山坡平缓处松林郁郁葱葱，山脚下丘陵地带有起伏的绿波，那是开始灌浆的玉米；有的地方披上了白色的锦缎，那是盛开的荞麦花。白色又被一道道蒿草的红褐色分成上下错落的立体图形，这就是梯田。谈到荞麦不妨多说两句，它是最朴实的农作物，对大地和农民没有奢求却能够结出饱满的果实。历史上，它是充饥的粮食，而今天却华丽转身为健康美食，蜚声南北。一个品牌，一张名片，库伦荞麦，健康常在。再延伸，到了山下相

## 美哉，库伦

马俊华

黄土高坡，大风从坡上刮过”，而这里则不同，沟里大树挺拔高耸，沟外又多栽种松树这类生命力极强的树种，还有片片山杏林，黄沙漫天那应当是遥远的记忆了。

不错，绿是库伦的底色，这是几代人用辛勤的双手通过艰苦卓绝的奋斗，一笔一笔勾勒描绘出来的颜色。

既然说到沙，不妨也去看一下库伦的沙——银沙滩沙漠。银沙滩坐落在库伦旗北部，从南而去，来到它的脚下可没有大漠孤烟直的荒凉、孤寂之感，绿色环绕，一条溪流在银沙滩脚下潺潺流过，给沙漠平增了灵气。爬上沙丘，放眼望去，黄沙漫漫，闭目遐思，驼铃声响。沙漠东南一片绿洲，一湾湖泊，粼粼波光，岸边绿树掩映，碧草青青。这沙漠是热情的，每年都招徕着天南海北的朋友赏沙、玩沙，其乐无穷。

秋季，又是一番景象。初秋的晨曦中，不妨登上库伦南部的阿琪玛山，感觉它是盘古开天地时专门为方便人们观赏而造就的。山巅之上，举目四望，美景尽收眼底。山坡平缓处松林郁郁葱葱，山脚下丘陵地带有起伏的绿波，那是开始灌浆的玉米；有的地方披上了白色的锦缎，那是盛开的荞麦花。白色又被一道道蒿草的红褐色分成上下错落的立体图形，这就是梯田。谈到荞麦不妨多说两句，它是最朴实的农作物，对大地和农民没有奢求却能够结出饱满的果实。历史上，它是充饥的粮食，而今天却华丽转身为健康美食，蜚声南北。一个品牌，一张名片，库伦荞麦，健康常在。再延伸，到了山下相

美哉，库伦！  
（作者单位：内蒙古自治区库伦旗人民检察院）

## 蓝碳情怀

黄喜祖

学与技术学院院长陆奎眉，全国人大代表、全国文明村澳角村党委书记林华忠兴奋地说：“今天，我们感受到了检察机关那份蓝碳司法的踔厉奋发精气神，当场见证了海洋碳汇认购一份业绩！”

那一地的绿毯，四处红花绽放的蓝碳公园里面，一幅幅优美的画面与配置的文字，一幅幅惟妙惟肖绘画着海龟、鲨鱼、墨鱼与白鹭、海鸥飞翔于海面的那几面观光墙，这一海一画一人间的美，无不吸引着村民呼儿唤女深情阅看。

“爸爸，那只海龟如果爬上岸，咱们可要好好照顾哦。不然，那可要像检察官叔叔所说的那样，要受到处罚的哦。”一位看似小学生模样的男孩拉着父亲的手，指着那幅海龟放养的图片，向父亲说得头头是道。

“几个月前，好几只大海龟，就在我们这里放养的。海龟，那可是受到法律保护的野生动物，当我们在海里捕捞作业时，无意中捕捞到也是要把它放归大海的。”我特意走近父子俩，倾听着他俩的一言一语，心底里不由得感叹：爱海护海的道理，已经深入到人们心中。

蓝碳司法，真如一道彩虹，汇入到美丽乡村见花见草的建设之中；而生态修复金，又恰似从蔚蓝海滩喷涌而出的一股甘泉，润泽着广大村民们的心田，谱写成一首与乡村振兴同频共振的歌谣。法道民心，碳汇资金直接汇入下西坑村集体配套的蓝碳资金账户，用于村生态保护和民生工程，实现蓝碳红利反哺村民，2023年12月21日，

对平坦的田地里，一片片的高粱地，高粱穗开始泛红，而红色下又是浓绿的叶子托衬着。白色、褐色、红色、绿色，层次分明，犹如一幅水墨画。田地尽头，绿树参天，树林中升起缕缕炊烟。深秋时节，庄稼成熟了，谷子弯腰、玉米露穗……

水果成熟了，鲜润光泽，压颤枝头，尤其是那近万亩的锦绣海棠，形美汁甜的鸡心状红果即将告别家乡远行广州、深圳……夕阳下，田野中仍然能看见农人披着金色霞光在劳作，农机的马达演奏出丰收的乐章，是最美的旋律。

冬季，大地虽然卸去了绿装但又是另一番景象。在野外，时不时会看到成群的野鸡、沙半鸡，甚至还有有孢子，自由自在。在镇区，斑鸠、大山雀、白头翁、金翅雀、太平鸟嬉戏于树木间，与人为邻。

库伦之美不仅在于景致，还在于文化。一段燕长城，告诉人们这里有着两千年的悠久历史，有着农耕文明和游牧文明的碰撞与融合。前乌力布格古墓葬壁画是一千多年前辽代艺术的精华。始建于清初的“三大寺”，素有塞外小五台之称，具有较高的历史、科学、艺术价值和深刻的民族文化内涵，是自治区级重点文化保护单位和4A级旅游景区。而起源于库伦的安代舞，有着三百多年的历史，库伦旗因此被文化和旅游部命名为“安代舞之乡”。今天，聚会、娱乐、舞台上、广场中，库伦人还在热情而欢快地舞动着，舞出生活的华章，舞出新时代的节奏。

美哉，库伦！  
（作者单位：内蒙古自治区库伦旗人民检察院）

## 检察诗人作品展

投稿邮箱:lhfk7@vip.163.com

## 一场大雨(外一首)

于贺

一辆牛车拖着青青的草垛  
孩子躺在草垛上眯着眼睛望向天空  
干瘪的土地上  
轮毂撞击车辙发出簌簌声

白云有那么几朵  
不算多，组合的画面前所未有  
沉静而顾若罔闻  
豁然就起风了……  
乌云骤然而迅速地聚集  
豆大的雨滴砸向肌肤——

牛车上的孩子翻滚着  
钻向了草垛深处……  
青草和着雨水浸湿了干瘪的土地  
田野的肌肤霎时间黝黑且泛着油光  
童年的一场大雨，像极了长大后的  
每一场大雨……  
青草和着雨水的每一场大雨

### 曼丢村的女人

应该是最好的年华吧  
大概是两个孩子的妈妈  
自家的庭院就是她人生的主场  
摆着的货物大多与山里有关  
我买了四把红木铲子  
两袋罗里果干，还有腊肉，芒果干，  
越南青药，傣族红糖；超大块的那种  
红糖  
牛皮纸包的——  
还有一套傣族传统粗布麻衣  
明艳的孔雀蓝色

她是个眼睛大大的女人  
卖给我货时还是矍铄而干练的  
封箱打包时便有些沉醉而微醺了  
她说她刚喝了两瓶啤酒  
头有些晕晕的  
我看到她眼角有了韵脚  
在曼丢村正午的阳光里轻轻摇晃

（作者单位：吉林省长春市人民检察院）

## 乘风飞翔(外一首)

叶本静

光线与光影已然温暖  
趁冰雪尚未在记忆中消逝  
抓住时机，与冬季告白  
我飒飒地写下祝福的文字  
镌刻在庭前最高那棵银杏树上  
我猜想冬日一定有太多  
难忘与眷恋

天空的蓝，云朵的白  
和蜜一般的月色  
在心头荡漾  
即使芳华不再  
人们心里依旧住着那个  
洁白可爱的季节

从烟雾缭绕的乡村  
从海鸥盘旋的海边  
从傍晚铺满霞光的天边  
从暮色中燃烧的野火  
盛装出发

后来啊，这种期盼飞跃过往  
穿过回忆燃烧在天空，红光璀璨  
将拥抱和亲吻印在冬去春来的大地上  
悄悄地依偎告别  
飞向很远的方向

### 光

没有什么地方一直处于黑暗中  
即使长年无阳光照耀的隐秘角落  
我相信  
夜空总有一两颗星光划过  
它在和时间较量

每个人都有生命之光  
它赐予你无穷的力量  
或倚窗等待那黎明第一缕光  
或借路灯下那微弱的光  
而我们在四季黑夜夜里  
与天边晚霞对饮  
穿过了皑皑白雪  
又扎开了来年的花

身着蔚蓝的骄傲少年  
他们是一束光  
等待收拾行囊去照亮  
那些蜷缩在黑夜的人  
站起来向前走吧  
用最勇敢的心  
迈出坚定的步伐

（作者单位：江苏省常州市钟楼区人民法院）