

书香润检·那些忍不住摘抄的句子

编者按 有人因为一句话而去读一本书,也有人读书之后会忍不住摘抄书中的话。在世界读书日到来之际,小编从百余件来稿中精选了14篇读后感和14句从书中摘抄的句子,看看有没有打动你的那本书?

1 吾辈读书,只有两事,一者进德之事,讲求乎诚正修齐之道,以图无忤所生,一者修业之事,操习乎记诵词章之术,以图自卫其身。——曾国藩《曾国藩家书》

有人说,《曾国藩家书》20岁可读,30岁爱读,40岁后必读。其实一本好书,每个阶段读都会有不同的感悟。曾国藩的家书有很多,涉及面很广,谋略、管理、治人、治学、家教,读时领略他写信时的心情,体会字里行间的大才和情感,会获益很多。其中,曾公在给祖父的一封信中写道:“在京为官之人都是东拆西借地过日子……”在家书中多次提到生活的艰难,但还总是尽力帮助家人和朋友。看到这些,我感动了。如今,人与人之间的亲情和友情似乎变得淡薄,维系感情的纽带越来越脆弱。看了曾公的家书,我有点顿悟了,维系亲情和友情的不是名利,而是深厚的文化修养和道德熏陶。家书一部劝世箴言,值得我们每个人作为枕边书,反复阅读对照实践。(河南省中牟县检察院干警 陈倩)

2 读书从来不只是为了吸收信息,读书把我们领进作者的心智世界,我们通过阅读与作者交谈,培育自己的心智,而不只是搜寻信息。培育需要一遍一遍的慢功夫。——陈嘉映《走出唯一真理观》

我们读书,就像是穿过或长或短的时间与创作者对话,创作者认真思考,认真表述思考,我们有幸通过阅读认识一个人,一种思想,一段历史。文字是破除迷茫的力量,它让神话、历史、思想不再口耳相传,让我们知道人曾经是怎样生活、那样感受世界的。文字给黑暗以指引,给孤独以陪伴。“吾生也有涯,学也无涯”,我们不能停下阅读与思考的脚步,不能失去对伟大的心灵和智性的好奇心,读书让我们明白自己,与自己交流,慢慢成为最好的自己,一卷在手,世界无穷大。(内蒙古自治区莫力达瓦达斡尔族自治旗检察院 安秀岭)

3 家风是融在血脉中的骄傲,是先人从一代又一代的生活中总结出的家族风气。——张建云、赵志国《中国家风》

家风正,则后代正,则源头正,则国正。《中国家风》一书诠释了中国社会的家庭风貌,家风不仅代表着一个家庭的风尚与规矩,更体现一个国家、一个民族的精神面貌。所谓家风,就是家中长者、父母至亲,用自己的言行对子女作出的潜移默化、春风化雨般的影响。

作为检察人员,家风更是一种潜在的无形力量,勿以善小而不为,勿以恶小而为之。这些家训,从小时候起就植入我们心中。老一辈把它们定为家训,是为了让中华儿女牢记中国五千年历史文化的璀璨,我会始终努力做到并影响周围的人。在工作中,我认为更要以端正的态度和良好的作风,全身心地投入到新时代检察工作中。(湖北省竹山县检察院党组成员、第四检察部主任 董艳辉)

4 古云少时戒之在色,壮时戒之在斗,斗即是气。——黄仁宇《万历十五年》

该书带给我的是以1587年为节点,从政治、经济、军事等方面的历史大事与人物着手,记叙了明朝中晚期的种种社会矛盾和开始走向衰败的故事,书中经典语句更是发人深省。人之一生,懂得“戒得”,戒之以心、戒之以行,方可自在。作为新时代检察干警,肩负着时代赋予的高质效履行法律监督的重要职责,必须在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,以对党和人民负责、对检察事业发展负责、对自身前途命运负责的态度,重自律、扬正气,真正做到“打铁还需自身硬”,洁身自好重自律,把“戒得”精神落实到工作、学习和生活中,用自律、宽容提升检察人的战斗力、公信力。(江苏省涟水县检察院干警 刘金亮)

5 如果错过太阳时你流了泪,那么你也要错过群星了。——泰戈尔《飞鸟集》

诗人泰戈尔用日常随处可见的平凡事物,写出了一首首清新亮丽的无题小诗。每每读《飞鸟集》,如同暴风雨后空气中弥漫的泥土芬芳,深吸一口沁人心脾,虽看不见摸不着却莫名舒服,仿佛沉浸在一个美丽的世界,一切都是那么的清新、亮丽。文字中的厚实韵味,让人瞬间感悟“结庐在人境,而无车马喧”的真谛。我最爱的是那句“如果错过太阳时你流了泪,那么你也要错过群星了”。错过或失去并不可怕,可怕的是一边懊悔着曾经的失去,一边失去得更多。漫漫人生路,不同的路有不一样的风景,坦然面对曾经的错过,珍惜拥有、感悟当下,才能收获今天的美好风景。(浙江省仙居县检察院干警 张静)

6 求木之长者,必固其根本,欲流之远者,必浚其泉源,思国之安者,必积其德义。源不深而望流之远,根不固而求木之长,德不厚而思国之治,臣虽下愚,知其不可,而况于明哲乎!——吴楚材、吴调侯《古文观止·谏太宗十思疏》

《谏太宗十思疏》是魏徵于贞观十一年写给唐太宗的奏章,意在劝谏太宗居安思危,戒奢以俭,积其德义。该文虽作于千年前,但论述富于哲理,吐词发乎深心,闪烁着哲人智慧的光芒。文章开篇指出固根本、浚源泉、积德义,方能求其长久发展。作为一名基层检察干警,从检之初读该文,我便将固根本、浚源泉、积德义记于心间,固根本,要求我们打牢基础方能把稳能力之舵,多学多做,培养独当一面的本领,发挥最大个人价值;浚源泉,保证心思澄澈才能铁面无私、秉公办案,每日三省吾身,以精神独立抵御思想侵蚀;积德义,头悬明镜更需擦亮惩恶扬善的利剑,做到忠诚、干净、担当,无愧于新时代检察人的赤诚底色。(江苏省泗阳县检察院干警 戴乐)

7 穷天人之际,通古今之变,成一家之言。——杨照《史记的读法:司马迁的历史世界》

“穷天人之际”是指要区分出天道和人道的不同,即在判断事件好坏、人物善恶时,必须关注意志是否可控。启示我们在司法办案中既要遵从法律又不局限于法



湖北省竹山县检察院党组成员、第四检察部主任董艳辉推荐《中国家风》。



河南省郑州市中原区检察院干警马云龙在阅读《匠人精神》。



江苏省南京市六合区检察院第四检察部检察官助理赵建欣在看《楚辞·离骚》。



条,还应将天理、国法、人情融为一体,守自然之常理、经济社会之规律,符人民群众朴素情感,让司法有力度、有温度。“通古今之变”是指要看到历史事件的前因后果,提升站位、拓展视野,经常归纳总结。检察机关在办理个案时要坚持系统思维,从全局视野和长远眼光把握犯罪规律,加强类案分析,找准溯源治理的着力点,在融入国家治理中依法能动履职。“成一家之言”是指要保持独立的立场,用客观事实和经验法则评断历史事件和人物,方能诞生一家之言。作为国家法律监督机关,必须秉持客观公正立场,充分履行惩罚犯罪职能,依法保护国家利益、社会公共利益、公民合法权益,确保法律统一正确实施,真正当好公共利益的捍卫者、公平正义的守护人。(东部战区军事检察院案件管理处中校副处长 罗彬)

8 我以为无论是讲学问或是做事业的人都要抱有一副“无所为而为”的精神,把自己所做的学问事业当作一件艺术品看待,只求满足理想和情趣,不斤斤于利害得失,才可以有一番真正的成就。——朱光潜《谈美》

在单位图书馆阅读自己喜爱的书,总觉得与在大学图书馆读书的感觉不一样,那时几乎都带着考试的目的去阅读,而现在的阅读是纯粹个人兴趣的满足,甚是享受。这应该就是朱光潜先生所说的要抱着“无所为而为”的精神做事吧。从事检察工作,不为功利与名誉,怀着一种最朴素的正义观去办案,去实现当事人最渴求的那份公平正义,工作自然也就实现了最被群众所期待的价值。生活中摒弃那些斤斤计较的目的得失之累,怀着最简单的责任心做事,常会收获充实、满足和幸福。所以,伟大的事业,美好的生活,离不开朴素的初心和豁达的胸襟,胸怀大者,心系要事,实打实干,功成背后才真的有你,而你的事业与生活也便成了有价值的“艺术品”。(四川省德阳市检察院干警 唐春燕)

9 工匠精神的价值在于精益求精,对匠心、精品的坚持和追求,专业、专注、一丝不苟且孜孜不倦。——秋山利辉《匠人精神》

从这本书中我读懂了什么是匠人精神。匠人精神是一种团结向上的精神。从事检察事业也需要树立一种对工作执着、精益求精、精雕细琢的敬业精神。一流的匠人,人品比技术更重要,拥有好的人品,才会成为把事做透、做精的匠人。做任何事情,就是要把手头的事做透、做精。对于检察工作,就要求我们爱岗敬业、脚踏实地,一丝不苟、精益求精,做好、做精每一件事。匠人须知30条,这些观念都是在教导我们成为一个团结、有凝聚力的人,让我们融入集体学习成长,实现满足社会需求与实现自我价值的有机统一。(河南省郑州市中原区检察院干警 马云龙)

10 生活的诗意未必在远方,珍惜手边的每一寸光阴,都有可能结出丰硕喜人的果实。——肖复兴《正是橙黄橘绿时》

这句话告诉我,人生不一定要走到多远的地方、吃到多美味的菜肴、有过多伟大的友谊,珍惜手边的光阴,再近的地方也能找到自己的答案,家里的一顿菜肴也能让我们开心好久,长久陪伴的好友也能温暖我们的记忆。人生不可能一帆风顺,留心身边的小美好,便会发现没有你以为的那般坏。闲暇时,吃一顿美食、打一次球、学一项技能,体验人间烟火气。愿我们都能爱生活、爱自己,笑着走路,平凡的日子里也会有丰硕的果实,也会有人生的橙黄橘绿。直到将来坐在摇椅上,也能对着好友说一句,一年好景君须记,最是橙黄橘绿时。(浙江省缙云县检察院干警 徐铭晨)

11 纷吾既有此内美兮,又重之以脩能。路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。及年岁之未晏兮,时亦犹其未央。——屈原《离骚》

在奔涌不息的中华千年文明中,《楚辞》构筑了中国浪漫主义文学的源头,这部辞赋之宗有着跨越千年的力量,在历史的长河中闪烁着熠熠光华。面对生命的浩瀚,先贤指引着我们在灿烂的青春时光,提升修养,探路前行,施展才能,大有作为。愿每个人心中都保有一方田园,坦然面对是非得失,坚守纯挚的内心,看见更好的自己,活出蓬勃丰盈的人生。(江苏省南京市六合区检察院第四检察部检察官助理 赵建欣)

12 年轻人,你的职责是平整土地,而非焦虑时光。你做三四月的事,在八九月自有答案。——余世存《时间之书》

《时间之书》被誉为第一部全面解读二十四节气的国民读本,该书装帧美观,阅读时视觉上给人以美的享受。全书涉及天文、地理、农学、生物学等方面,引用许多古诗词说明节气对现代人的重大意义。2016年,我国的二十四节气申遗成功,但它不会像其他申遗成功的事物从我们生活中远去,它依然在我们生活中,且实用性极强。下班后,打开《时间之书》,当靠近它之后,了解了时间的奥妙,心情就会慢慢平静下来,也就不会那么焦虑,因为焦虑不能解决问题,但是时间可以。(江苏省扬州市广陵区检察院干警 许伟华)

13 有一天,我也将沉静着走下山去,扶着我的拐杖。那一天,在某一处山洼里,势必会跑上来一个欢蹦的孩子,抱着他的玩具。当然,那不是我。但是,那不是我吗?——史铁生《我与地坛》

我们时刻能看到前人留下的歌舞,也时刻在为后人上演历史,但人在茫茫宇宙中,渺小到可以忽略不计,生命的意义就在于你能创造过程的美好与精彩。该书透过史铁生的眼睛,在荒芜的野地里看到生命的璀璨,从野草枯藤中看到生命的自在坦荡。生活是有差别的,且差别永远存在,只有接受苦难,才会迎来新生。地坛给了史铁生内心的安宁,我们每个人都应为自己找到真正属于自己的“地坛”,便可于平静中审视自身,感受命运的眷顾,找到内心的安宁和自由的天空。(河南省登封市检察院干警 安贝贝)

14 所以,问问你自己:“如果心无恐惧,我会做什么?”然后,放手去做。——谢丽尔·桑德伯格《向前一步》

作者毫不吝啬地把自己丰富且有吸引力的职场经历,以及自身思考分享给全世界的读者,尤其是女性读者,让我们在面对陌生的外部环境和不熟悉的工作领域时,有足够的勇气抗拒迷茫、好奇和畏惧,对事业上的挑战持有更开放的心态。通过阅读《向前一步》,看看作者的人生经历,听听她的真知灼见,对我们的工作生活有很多指导意义。因为这本书的加持,常让我在开展检察宣传教育工作能产生“太好了,又学到一项新技能”的想法,在工作中也更容易得到快乐和满足。(内蒙古自治区扎兰屯市检察院干警 孙欣吉乐)